

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №15 Невского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
ГБДОУ детского сада № 15  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 30.08.2024г.



**УТВЕРЖДЕНА**

Заведующим ГБДОУ детского сада № 15  
Невского района Санкт-Петербурга  
А.Ф. Бойцова  
Приказ от 30.08.2024г. № 98

**СОГЛАСОВАНА**

Советом родителей  
ГБДОУ детский сад №15  
Невского района Санкт-Петербурга  
протокол от 30.08.2024г. № 1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
воспитателей старшей группы  
«Каруселька»  
в возрасте от 5 до 6 лет  
обтекающей направленности  
на 2024-2025 учебный год

Воспитатели: Прокофьева.И.Ю  
Маремпольская.М.Б

Санкт-Петербург  
2024

## Содержание рабочей программы

<b>1.Целевой раздел</b>	
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3. Возрастные, психологические и индивидуальные характеристики особенностей развития детей	6
1.1.4 Планируемые результаты освоения Программы	7
1.1.5 Система педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения программы	9
1.2. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	9
<b>2. Содержательный раздел</b>	
2.1. Содержание работы по образовательным областям	11
2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	11
2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»	16
2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»	24
2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	28
2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»	43
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов	54
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	55
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	59
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	72
2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренная Программой	72
2.7. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	76
<b>3. Организационный раздел</b>	
3.1. Организационный раздел обязательной части Программы	81
3.1.2. Психолого-педагогические условия реализации Программы	81
3.1.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды	83
3.1.4 Материально – техническое обеспечение Программы	84
3.1.5. Распорядок и режимы дня	84

3.1.6. Календарно-тематическое планирование на 2024-2025 учебный год	85
3.1.7 Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	101
3.2.Организационный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	102
<b>СПИСОК МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b>	103
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b>	104

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Дошкольное образование в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад №15 Невского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ) осуществляется в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022г. № 1028 "Об Утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования"), разработанной педагогическим коллективом ГБДОУ в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 31 июля 2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 № 996-р;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022г. №1028 "Об Утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования";
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020г. №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмом департамента государственной политики в сфере общего образования МО и науки РФ от 28 февраля 2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Письмом Министерства просвещения РФ от 21 июня 2021г. №03-925 «Методические рекомендации по реализации образовательных программ дошкольного образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»;
- Законом Санкт-Петербурга от 17 июля 2013г. №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Уставом ГБДОУ.

Программа ориентирована на детей от 5 до 6 лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

**Срок реализации:** 1 год

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

*Целью* рабочей программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Цель рабочей программы достигается через решение следующих *задач*:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Рабочая программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в

различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.3. Возрастные, психологические и индивидуальные характеристики особенностей развития детей**

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера.

Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст

овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность.

Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется

существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого).

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

#### **1.1.4 Планируемые результаты освоения Программы.**

- Ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и др.); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотлив ступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;



- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и др., оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребенок проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.1.5 Система педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения программы**

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей по освоению Программы, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений. Содержание соответствует реализуемой Программе и особенностям развития детей. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

Оптимизации работы с группой детей.

### **1.2. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений**

При разработке Программы использованы следующие парциальные программы:

**«Первые шаги - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т.Алифанова**

**Цель программы:** Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в

знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

**Задачи:**

- Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
- Обогащать словарь детей новыми словами и оборотами.
- Совершенствовать коммуникативные качества между взрослыми и детьми.
- Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

Программа имеет конкретные задачи и цели для каждой возрастной группы, по воспитанию любви и интереса к родному городу, желанию знать и узнавать свой город, воспитанию гордости: "Я - Петербуржец", пробуждает познавательный интерес к городу. Для более старшего возраста задачей является: осознание ценности памятников культуры и искусства, воспитание петербуржца в лучших традициях культурного наследия города.

**Парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаевой**

Программа направлена на формирование основ экологической культуры у детей 3-7 лет в условиях детского сада.

**Цель программы:** формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам.

**Задачи:**

- Дать детям элементарные представления о мироздании, неживой природе и её значении в жизни живых существ (тема «Неживая природа»);
- Формировать представления о взаимосвязи растений и животных со средой обитания (темы «Многообразие растений и их связь со средой обитания», «Многообразие животных и их связь со средой обитания»);
- Формировать представления о роли среды в процессе роста и развития растений и животных (тема «Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания»);
- Формировать представления о взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых могут наблюдать дети (тема «Жизнь растений и животных в сообществе»);
- Дать детям элементарные представления о разных формах взаимодействия человека с природой (тема «Взаимодействие человека с природой»)

В процессе образовательной деятельности по экологическому воспитанию одновременно решаются задачи и других образовательных областей:

- «Речевое развитие»: расширить словарный запас детей, развивать связную речь; учить понимать вопросы и отвечать на них;
- «Социально-коммуникативное развитие»: воспитывать моральные и нравственные качества; познакомить с правилами поведения на природе; привлекать детей к посильному труду на природе;
- «Художественно-эстетическое развитие»: формировать у детей эстетическое отношение к окружающему миру;
- «Физическое развитие»: способствовать укреплению здоровья детей через обогащённую природную среду в помещении и на участке.

**«Первые шаги - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т.Алифанова**

В основу программы положены следующие принципы:

- профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком;

- сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность;

- сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника- игру.

## Парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаевой

Принципы реализации программы:

- постепенное наращивание объема материала;
- первоочередное использование природного окружения: растения и животных зеленой зоны детского сада и участков;
- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
- широкое использование разных видов практической деятельности;
- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

Парциальная программа	Планируемые результаты освоения
«Первые шаги - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т.Алифанова	К концу дошкольного возраста дети: <ul style="list-style-type: none"><li>• свободно ориентируются в названиях памятников архитектуры;</li><li>• узнают на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;</li><li>• знают основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.</li><li>• знают фамилии людей, которые прославили наш город.</li><li>• знают названия элементов архитектуры.</li><li>• находят сходства и различия в памятниках архитектуры.</li></ul>
«Юный эколог» С.Н.Николаева	У детей формируется осознанно-правильное отношение к природным явлениям и окружающим объектам: к конкретным ситуациям в поведении животных, состоянии растений. Дети могут сами объяснить ситуацию и понять объяснения взрослых, самостоятельно или вместе со взрослыми выполнять отдельные трудовые поручения, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание работы по образовательным областям

#### 2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные задачи:

##### **В сфере социальных отношений.**

Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;  
Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;  
Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;  
Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

### **В области формирования основ гражданственности и патриотизма**

Воспитывать уважительное отношение

- к Родине,
- к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию

Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования  
Развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны

Поддерживать:

- детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

### **В сфере трудового воспитания**

Формировать представления о профессиях и трудовых процессах

Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда

Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

Развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе

Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности

### **В области формирования основ безопасного поведения**

Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности

- в быту,
- на улице,
- в природе

Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям  
Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения

Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования

**Основное содержание:**

### **В сфере социальных отношений**

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях:

- члены семьи,
- ближайшие родственники по линии матери и отца.

Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.

Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.

Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника.

Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям

Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия.

Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества

Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.

Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

### **В области формирования основ гражданственности и патриотизма**

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России

Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме.

Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре.

Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают).

Уделяет особое внимание традициям обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о малой родине:

- поддерживает любознательность по отношению к родному краю;
- поддерживает интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры);
- знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка),

Развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.

Обогащает представления детей о государственных праздниках:

- День России,
- День народного единства,
- День Государственного флага Российской Федерации,
- День Государственного герба Российской Федерации,
- День защитника Отечества,
- День Победы,
- Всемирный день авиации и космонавтики.

Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвященными празднику.

Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### **В сфере трудового воспитания**

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе:

- убрать постель после сна,

- расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности),

создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно

бытового труда: *вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.*

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

### **В области формирования основ безопасного поведения**

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения

- в быту,
- на улице,
- в природе,
- в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.

Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное).

Педагог инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения.

Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения

- в группе,
- на улице,
- -в природе,
- в общении с людьми,

поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения.

Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

### **Оснащение игровой зоны групповых помещений для развития социальных отношений**

1. Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект
2. Книги детских писателей – комплект
3. Коляска прогулочная (среднего размера)
4. Куклы (крупного размера)
5. Куклы (среднего размера)
6. Кукольная кровать
7. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект
8. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр
9. Набор кукольных постельных принадлежностей
10. Набор кухонной посуды для игры с куклой
11. Набор столовой посуды для игры с куклой
12. Набор мебели для кукол
13. Шахматы
14. Шашки
15. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек

### **Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования представлений о профессиях и приобретения навыков потрудовому воспитанию и формированию основ безопасного поведения**

1. Комплект костюмов по профессиям
2. Набор парикмахера
3. Набор «Железная дорога»
4. Набор «Мастерская»
5. Набор «Парковка» (многоуровневая)
6. Лейка пластмассовая детская
7. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек
8. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек
9. Приборы домашнего обихода – комплект
10. Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) – комплект
11. Чековая касса игровая
12. УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий

#### **2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### **Основные задачи:**

##### **Раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»**

- Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях
- Обучать сравнению и группировке объектов
- Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств
- Формировать представления детей о цифровых средствах, познания окружающего мира, способах их безопасного использования



## **Раздела «Математические представления»**

- Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности.
- Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.
- Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира

## **Раздела «Окружающий мир»**

- Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности.
- Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.
- Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира

## **Раздела «Природа»**

- Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы.
- Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны,
- Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой неживой природы и их свойств и качеств
- Воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться

## **Основное содержание:**

### **Раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»**

Педагог закрепляет умения различать и называть:

- все цвета спектра:
- ахроматические цвета,
- оттенки цвета,
- тоны цвета,
- теплые и холодные оттенки,
- расширяет знания об известных цветах;

- знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)

Педагог развивает способность:

- различать и называть геометрические фигуры;
- создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части
- выделения структуры плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов

Педагог демонстрирует детям способы осуществления

- разных видов познавательной деятельности,
- контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности
- отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей.

В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы

Педагог посредством игровой и познавательной мотивации организует освоение детьми

- умений выделения сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам;
- группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки;
- совершенствует приёмы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.

Педагог формирует представления об использовании цифровых средств познания окружающего мира и правила необходимые соблюдать для их безопасного использования

### **Раздела «Математические представления»**

Педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти.

Педагог учит детей количественному и порядковому счету в пределах десяти

Педагог подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами

Педагог организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры;

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними;

Педагог развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части.

Педагог учит выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.

Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах.

Педагог обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги

Педагог обогащает представления и умения устанавливать временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5

признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.

Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

### **Раздела «Окружающий мир»**

Педагог продолжает расширять представления о родственных связях:

- ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр.
- формирует практику составления генеалогического древа

Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.)

Педагог расширяет первичные представления о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).

Педагог закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве

Педагог развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.

Педагог формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности

Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

### **Раздела «Природа»**

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года

Педагог совершенствует умения сравнивать и выделять признаки;

группировать объекты живой природы по их особенностям,

- месту обитания;
- образу жизни;
- питанию.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).

Педагог уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)

Педагог способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

## **Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области**

### **Оборудование универсальное (по нескольким образовательным областям, в том числе и по разделам образовательной области «Познавательное развитие»)**

1. Мольберт двухсторонний
2. Стеллажи для хранения игр
3. Стол модульный, регулируемый по высоте
4. Стул, регулируемый по высоте (по количеству детей в группе)
5. Автомобили (крупного размера)
6. Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)
7. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами
8. Бирюльки
9. Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект
10. Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект
11. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный
12. Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами
13. Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»
14. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами
15. Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический
16. Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям)
17. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста
18. Набор объемных вкладышей по принципу матрешки
19. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования
20. Наборы авторских игровых материалов
21. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором
22. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек
23. Настольно-печатные игры для старшей группы – комплект
24. Комплект видеofilмов для детей дошкольного возраста

### **Оборудование к разделу «Сенсорные эталоны и познавательные действия»**

1. Коврик массажный
2. Комплект мячей-массажеров
3. Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации для развития зрительно-моторной координации и межполушарного
4. взаимодействия – комплект
5. Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами
6. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью
7. Массажный диск для формирования правильной осанки
8. Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов

### **Оборудование к разделу «Математические представления»**

1. Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел для нанизывания и сортировки по цвету и форме
2. Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами
3. Набор кубиков с буквами

4. Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)
5. Игра на составление логических цепочек произвольной длины
6. Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами
7. Весы детские
8. Конструкция из желобов, шариков и рычажного
9. механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5-ти
10. Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур
11. Набор для составления узоров по схемам
12. Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач
13. Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов
14. Часы магнитные демонстрационные

### **Оборудование к разделу «Окружающий мир»**

1. Воздушные шары
2. Домино логическое
3. Серию картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) – комплект
4. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект
5. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект
6. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской
7. Набор муляжей овощей и фруктов
8. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста
9. Набор деревянных игрушек-забав
10. Набор их пяти русских шумовых инструментов (детский)
11. Набор детских музыкальных инструментов
12. Детский набор музыкальных инструментов
13. Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром
14. Набор мячей (разного размера, резина)
15. Мяч футбольный
16. Часы игровые
17. Чековая касса игровая
18. Ширма для кукольного театра, трансформируемая
19. Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сел малой родины - комплект
20. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект
21. Набор карточек с изображением предмета и названием

### **«Дорожное движение»**

1. Коляска прогулочная (среднего размера)
2. Коляска-люлька для кукол
3. Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров
4. Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров
5. Куклы (крупного размера)
6. Куклы (среднего размера)
7. Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами
8. Кукольная кровать
9. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект
10. Набор знаков дорожного движения

11. Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)
12. Набор кораблей и лодок (водный транспорт)
13. Набор военной техники (мелкого размера)
14. Подъемный кран (крупного размера)
15. Скорая помощь (машина, среднего размера)

#### **«Кухонная мойка»**

1. Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)
2. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект
3. Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды
4. для создания фигурок, выражающих разные эмоции –
5. комплект
6. Лодка (среднего размера)
7. Набор разноцветных кеглей с мячом
8. Набор «Гладильная доска и утюг»
9. Набор для уборки с тележкой

#### **Набор кукольных постельных принадлежностей**

1. Набор кухонной посуды для игры с куклой
2. Набор кукольной одежды - комплект
3. Набор мебели для кукол
4. Набор медицинских принадлежностей
5. Набор «Железная дорога»
6. Комплект костюмов по профессиям
7. Набор «Мастерская»
8. Набор «Парковка» (многоуровневая)
9. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр
10. Набор знаков дорожного движения
11. Набор репродукций картин о природе
12. Набор самолетов (мелкого размера)
13. Набор самолетов (среднего размера)
14. Набор военной техники (среднего и маленького размера)
15. Пожарная машина (среднего размера)
16. Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)
17. Набор военной техники (мелкого размера)
18. Скорая помощь (машина, среднего размера)

#### **Приборы домашнего обихода – комплект**

1. Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект
2. Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями – комплект
3. Набор карточек с изображением предмета и названием
4. Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)
5. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект
6. Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект
7. Настольно-печатные игры для старшей группы – комплект

## **Оборудование к разделу «Природа»**

1. Коллекция растений (гербарий)
2. Коллекция тканей
3. Коллекция семян и плодов
4. Коллекция минералов
5. Лейка пластмассовая детская
6. Комплект цифровых записей со звуками природы
7. экспериментирования с песком и водой
8. Набор игрушек для игры с песком
9. Календарь погоды настенный
10. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект
11. Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта
12. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями
13. Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями
14. Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)
15. Набор фигурок насекомых с реалистичными изображением и пропорциями
16. УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий
17. Набор пробирок большого размера из пластика
18. Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) – комплект

### **2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Основные задачи:**

#### **По формированию словаря**

##### **Обогащение словаря**

Вводить в словарь детей

- существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн);
- прилагательные, обозначающие признаки предметов;
- наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно);
- глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.

Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

#### **Активизация словаря**

Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи

- существительные,
- прилагательные,
- глаголы,
- наречия,
- предлоги,

использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### **По развитию звуковой культуры речи**

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка  
Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з)  
Отрабатывать интонационную выразительность речи.  
Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове.

### **По развитию грамматического строя речи**

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении

- существительные с числительными,
- существительные с прилагательным,
- образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных.

Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро)

Развивать умения образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов.

Продолжать совершенствовать у детей умение

- составлять по образцу простые и сложные предложения;
- при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

### **По развитию связной речи**

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Закреплять умения поддерживать непринужденную беседу,

- задавать вопросы,
- правильно отвечать на вопросы педагога и детей;
- объединять в распространенном ответе реплики других детей,
- отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно).

Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.

Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;

Продолжать формировать культуру общения:

- называть взрослых по имени и отчеству, на «вы»;
- называть друг друга ласковыми именами,
- во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику,
- не вмешиваться в разговор взрослых

Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.

Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей

### **По подготовке детей к обучению грамоте**



Познакомить детей со словесным составом предложения

Познакомить детей со звуковым составом слова.

Выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова.

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры

Формировать у детей умение качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины

### **По формированию интереса к художественной литературе**

- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений:
  - поговорка,
  - загадка,
  - считалка,
  - скороговорка,
  - народная сказка,
  - рассказ,
  - стихотворение. туры (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы,

Поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Развивать образность речи и словесное творчество

- умения выделять из текста образные единицы,
- понимать их значение,
- составлять короткие рассказы по потешки, прибаутке

Углублять восприятие содержания и формы произведений:

- оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения;
- другие средства раскрытия образа;
- ритм в поэтическом тексте.

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения:

- выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений;
- выразительное чтение по ролям в инсценировках;
- пересказ близко к тексту

Рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению

### **Основное содержание:**

#### **Раздела «Формирование словаря»**

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о: явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей;

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет слов, обозначающих

- названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения;

- личностные характеристики человека,
- его состояния и настроения,
- внутренние переживания;
- социально-нравственные категории,
- оттенки цвета,
- тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта;
- названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов

Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

### **Раздела «Звуковая культура речи»**

Педагог развивает у дошкольников

- звуковую и интонационную культуру речи,
- фонематический слух

Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов

Педагог обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

### **Раздела «Грамматический строй речи»**

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи:

- несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или
- только единственное число;
- существительные множественного числа в родительном падеже;
- образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи глаголы «одеть» и «надеть»

### **Раздела «Связная речь»**

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.

Педагог развивает у детей умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; обогащает представления детей о правилах речевого этикета.

Педагог помогает детям осваивать этикет

- телефонного разговора,
- столового,
- гостевого этикета,
- этикет взаимодействия в общественных местах;

Педагог помогает детям использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах

Педагог формирует у детей умения

- самостоятельно строить игровые и деловые диалоги;
- пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание,
- пользоваться прямой и косвенной речью;
- находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать

их при сочинении загадок, сказок, рассказов  
Педагог поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.  
поощряет использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении,  
Педагог формирует у детей умения использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.  
Педагог закрепляет у детей умение

- внимательно выслушивать рассказы сверстников
- замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников  
Педагог помогает определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа  
Педагог помогает детям сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога.

### **Раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»**

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков  
Педагог помогает детям осваивать термины «слово», «буквы», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»  
Педагог помогает проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-трех слоговые слова, осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов.  
Педагог помогает интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова  
Педагог помогает составлять предложения по живой модели, определять количество и последовательность слов в предложении  
Педагог развивает мелкую моторику кистей рук с помощью раскрашивания, штрихования, мелких мозаик.

### **Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для речевого развития**

Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»

#### **2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### **Основные задачи:**

### **Раздела «Приобщение к искусству»**

Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

Продолжать развивать

- эстетическое восприятие,
- эстетические чувства,
- эмоции,
- эстетический вкус,
- интерес к искусству.

Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений

Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.

Формировать бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, изобразительное искусство, архитектура, фотография).

Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой.

Расширять представления детей о народном искусстве, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках

Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность.

Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.

Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства.

### **Раздела «Изобразительная деятельность»**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей

Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира.

Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение

Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций.

Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы.

Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.

Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк,

лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).

Учить рисовать детей с натуры.

Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.

Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать; знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.

Формировать у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

### **Раздела «Конструктивная деятельность»**

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); и знакомить детей с различными видами конструкторов.

Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.

Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни.

Создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.); учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры.

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.

### **Основное содержание:**

### **Раздела «Приобщение к искусству»**

Педагог продолжает формировать у детей интерес к живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую изобразительную деятельность.

Педагог продолжает развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.

Педагог расширяет представления детей о творческой профессии - художник, ее значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др.

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.

Педагог формирует у детей умение выделять, группировать произведения по видам искусства: изобразительное искусство, архитектура.

Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Педагог формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников.

Педагог расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие).

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое.

Педагог обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т.д.).

Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Педагог развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

Педагог при чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Педагог расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках;

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог закрепляет и расширяет знания детей о выставках, музеях.

Педагог формирует желание посещать выставки, музеи.

## **Раздела «Изобразительная деятельность» – РИСОВАНИЕ**

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и

падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное.

Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Педагог закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

Педагог продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.

Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как получить эти цвета.

Педагог учит смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Педагог развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.

Педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Педагог учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.

Педагог формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Педагог формирует у детей правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине;

Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы.

Педагог продолжает формировать у детей умение создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее).

Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

## **Раздела «Изобразительная деятельность» -ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ**

Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках.

Педагог учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее);

Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Педагог закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное).

Педагог вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие -

концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета.

Педагог учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

### **Раздела «Изобразительная деятельность» - СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ**

Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие).

Педагог развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

### **Раздела «Изобразительная деятельность» ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ**

Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор.

Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое).

Предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов, добиваясь большего разнообразия используемых элементов, тщательности исполнения. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.)

Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи.

Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой



создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки.

Педагог знакомит детей с росписью Полхов-Майдана.

Педагог включает городецкую и Полхов-Майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.

### **Раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА**

Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке. Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности;

Формирует у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное).

Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное.

Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении.

Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Учит объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Педагог развивает у детей творчество.

### **Раздела «Изобразительная деятельность» - ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА**

Продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;

Учит детей украшать изделия наклепами и углубленным рельефом.

Учит использовать стеку.

Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (Дымковской, Филимоновской, Каргопольской и другие).

Учит детей расписывать изделия гуашью.

### **Раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ:**

Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое); педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в

полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции, с целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания.

### **Раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО**

Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Педагог продолжает знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Педагог знакомит с росписью Полхов-Майдана. Включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Педагог развивает декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Педагог учит лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учит обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формирует умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

### **Раздела «Изобразительная деятельность» ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы;

### **Раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое; учит детей заменять одни детали другими.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций.

Педагог продолжает знакомить с разнообразными конструкторами, имеющими различные крепления; формирует навыки монтажа и демонтажа.

Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Педагог совершенствует умение детей работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Педагог закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области**

Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника и обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год.

- Приобретаются из расчета количества воспитанников и обновляются по мере необходимости.
- Зависит от размера помещения и количества детей в группе

### **Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ»**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»;

Б.Кустодиев «Масленица»;

Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»;

П.Крылов «Цветы на окне»,

И.Репин «Стрекоза»;

И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»;

Т. Яблонская «Весна»;

А. Дейнека «Будущие летчики»;

И.Грабарь Февральская лазурь»;

А.А. Пластов «Первый снег»;

В.Тимофеев «Девочка с ягодами»;

Ф.Сычков «Катание с горы»;

Е.Хмелева «Новый год»;

Н.Рачков «Девочка с ягодами»;

Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»;

О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»;

И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»;

И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины);

В.М. Васнецов «Ковер-самолет»;

И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»;

И.Репин «Осенний букет».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»,

## «Царевналягушка», «Василиса Прекрасная»

1. Изделия народных промыслов – комплект;
2. Матрешка десятикукольная;
3. Набор карточек по народному ремесленному делу;
4. Набор репродукций картин о природе;
5. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям;
6. Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сёл малой родины – комплект;
7. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде – комплект;
8. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект
9. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей);
10. Набор репродукций картин о природе;
11. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям;
12. Альбомы по живописи и графике;

## **Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «РИСОВАНИЕ»**

1. Бумага для акварели\*;
2. Бумага для рисования\*;
3. Бумага разного цвета и формата\*\*;
4. Ватман А1 для составления совместных композиций\*;
5. Карандаши цветные (12 цветов)\*;
6. Кисточка №5\*\*;
7. Кисточка №7\*\*;
8. Кисточка №8\*\*;
9. Кисточка белка №3\*\*;
10. Комплект детских штампов и печатей;
11. Краски акварельные 12 цветов\*;
12. Краски гуашь 12 цветов\*;
13. Мелки восковые\*;
14. Мелки масляные\*;
15. Мелки пастель\*;
16. Набор фломастеров\*;
17. Палитра\*\*;
18. Стаканчики (баночки) пластмассовые\*\*;
19. Точилка для карандашей\*\*;
20. Трафареты для рисования\*\*;
21. Фартук детский;
22. Мольберт двухсторонний;
23. Бумажные силуэты и объемные фигуры предметов быта, элементов одежды;
24. Изделия народных промыслов;
25. Куклы (крупного размера);
26. Куклы (среднего размера);
27. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями;
28. Набор муляжей овощей и фруктов;
29. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями;

### **Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ЛЕПКА»**

1. Витрина /Лестница для работ по лепке
2. Изделия народных промыслов –комплект
3. Матрешка десяти кукольная
4. Набор муляжей овощей и фруктов
5. Доска для работы с пластилином\*\*;
6. Пластилин, не липнущий к рукам\*;
7. Поднос детский для раздаточных материалов
8. Фартук детский \*\*
9. Народные игрушки (городецкая, богородская,) набор;
10. матрешка
11. овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки
12. Дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки)
13. стеки
14. глина
15. пластилин

### **Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «АПЛИКАЦИЯ»**

1. Коллекция бумаги;
2. Коллекция тканей;
3. Безопасные ножницы\*\*;
4. Бумага разного цвета и формата\*;
5. Ватман А1 для составления совместных композиций\*;
6. Кисточка щетинная\*\*;
7. Клей\*;
8. Поднос детский для раздаточных материалов\*\*;

### **Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

1. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами;
2. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный
3. Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами
4. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект
5. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования
6. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами
7. Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)
8. УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий

#### **2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### **Основные задачи:**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

### **Раздела «Приобщение к искусству»**

Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству;

- умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям),

Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; - способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать музыкальную деятельность;

Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

Продолжать формировать умение выделять, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;
- продолжать знакомить детей с архитектурой

Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;

- развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;

Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

### **Музыкальной деятельности**

Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;

Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте,

музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;
- накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности

Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

### **Театрализованной деятельности**

Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

Развивать интерес к сценическому искусству;

Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

Развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

- -воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

Развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

### **Культурно-досуговой деятельности**

Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой;

Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;
- воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее;

### **Основное содержание:**

#### **Раздела СЛУШАНИЕ**

Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш).

Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным

фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Развивает у детей навык различения звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Знакомит с творчеством некоторых композиторов

### **Раздела ПЕНИЕ**

Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты. (Соответствует младшему и среднему возрасту. Диапазон этого возраста до (1) – си (1), - интервал септима).

Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

### **Раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст.

Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

### **Раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ**

Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально - образное содержание.

Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

### **Раздела МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

### **Раздела ИГРА НА ЛЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ**

Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.



## **Раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее).

Расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).

Способствует развитию интереса к сценическому искусству,

Создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей.

Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения).

Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).

Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

## **Раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

- Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).
- Формирует у детей основы праздничной культуры.
- Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.
- Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. - Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.
- Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.
- Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).
- Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

## **Материально - техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)**

1. Барабан с палочками,
2. бубен средний, вертушка (шумовой музыкальный инструмент),
3. дудочка,
4. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент),
5. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент),
6. комплект видеофильмов для детей дошкольного,
7. комплект записей с музыкальными произведениями,
8. комплект записей со звуками природы,
9. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов,

10. маракас,
11. изображающие животных,
12. платочки,
13. погремушка,
14. треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный инструмент),
15. султанчики,
16. флажки разноцветные,
17. Комплект карточек с портретами композиторов,
18. кукла в нарядной одежде,
19. металлофон 12 тонов и более,
20. воздушные шары,
21. набор знаков дорожного движения,
22. набор струнных музыкальных инструментов,

### **2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»**

При формулировке содержания некоторых разделов функциональных таблиц использовалась методическая литература

- \* Пензулаева Л.И. *Физическая культура в детском саду. Конспекты занятий для работы с детьми.* - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
- \*\* Осокина Т.И. *Физическая культура в детском саду: пособие для воспитателя детского сада.* - М., «Просвещение», 1986
- \*\*\* Степаненкова Э.Я. *Теория и методика физического воспитания и развития ребенка.* — М.: Издательский центр «Академия», 2006

#### **Основные задачи:**

#### **В области физического развития**

Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки.

Развивать психофизические качества,

- ориентировку в пространстве,
- равновесие,
- координацию,
- мелкую моторику,
- точность и меткость.

Воспитывать

- самоконтроль и самостоятельность,
- проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх,
- соблюдать правила в подвижной игре,
- взаимодействовать в команде.

Воспитывать

- патриотические чувства и
- нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх,
- формах активного отдыха.

Продолжать развивать интерес к

- физической культуре,
- формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов.

Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат,

- формировать правильную осанку,
- повышать иммунитет средствами физического воспитания.

Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха.

Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует, закрепляет и совершенствует:

- двигательные умения и навыки,
- развивает психофизические качества,
- обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями,
- поддерживает детскую инициативу.

Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

Закрепляет умение осуществлять

- самоконтроль за соблюдением техники выполнения упражнений;
- самоконтроль
- оценку качества выполнения упражнений другими детьми;

Создает условия для

- освоения элементов спортивных игр,
- использует игры-эстафеты;

Поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх:

- поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения;
- поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги. с соответствующей тематикой

Способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни.

Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

### **Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)**

#### **Основные виды движения**

#### **Бросание, катание, ловля, метание**

- прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой);
- прокатывание набивного мяча;

подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд;

- бросание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы: бросать вдаль предметы разного веса;

-сидя бросать двумя руками из-за головы набивной мяч;\*\*

отбивание мяча об пол на месте 10раз

перебрасывание мяча из одной руки в другую;

- перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях;
- перебрасывание мяча через сетку
- ведение мяча 5 - 6 м;
- прокатывание обруча, бег за ним и ловля;
- метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы;
- метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие);
- забрасывание его в баскетбольную корзину.

### **Ползание, лазанье**

- ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени);
- ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями
- ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами;
- проползание под скамейкой;
- ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени;
- ползание на четвереньках по скамейке назад;
- лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом.
- переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки
- переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле;
- лазанье по веревочной лестнице;
- выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками);

### **Ходьба**

- ходьба обычным шагом, в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты.
- ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы
- ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м;
- ходьба, перешагивая предметы;
- ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров.
- ходьба в сторону, назад, на месте;
- ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).
- ходьба по наклонной доске с выполнением заданий
- ходьба в чередовании с бегом, прыжками;
- ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу

### **Бег**

- бег в колонне по одному "змейкой", бег с пролезанием в обруч;
- бег, высоко поднимая колени;
- бег группами, оббегая предметы;
- бег между расставленными предметами;
- бег в заданном темпе;
- бег мелким шагом и широким шагом;
- бег на носках;
- бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих;
- непрерывный бег 1,5 - 2 мин;
- медленный бег 250 - 300 м;
- быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза;
- бег рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне;
- челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м;
- пробегание на скорость 20 м;
- бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих;
- бег под вращающейся скакалкой;

### **Прыжки**

- подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге;
- подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной;
- подпрыгивание с ноги на ногу,
- прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м;
- прыжки на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м;
- прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок;
- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;
- перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик);
- прыжки в длину с места (от 50 см и более, с учётом индивидуальных возможностей)
- спрыгивание с высоты (высота 20-25 см) в обозначенное место;
- впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами;
- прыжки в высоту с разбега;
- прыжки в длину с разбега.
- подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза;
- подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз;
- прыжки со скакалкой:
- перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см);
- перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом;
- прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.

### **Упражнения в равновесии**

- ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой;
- стойка на гимнастической скамье на одной ноге;
- поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье;
- пробегание по скамье;
- ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком;
- ходьба по шнуру с песочным мешочком на голове\*\*\*
- ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой);

- ходьба по наклонной доске вверх и вниз;
- стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе;
- пробегание по наклонной доске вверх и вниз;
- приседание после бега на носках, руки в стороны;
- кружение парами, держась за руки; - "ласточка".

### **Общеразвивающие упражнения**

#### **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса**

- поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно)
- поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине;
- сгибание и разгибание рук;
- круговые движения вперед и назад;
- поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь);
- перекладывание предмета из одной руки в другую впереди /перед собой и сзади себя /за спиной
- хлопки впереди / перед собой и сзади себя / за спиной;
- махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя
- сжимание и разжимание кистей
- выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;
- *повороты головы вправо и влево, наклоны головы\**

#### **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:**

- приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны) \*\*
- совершенствование полученных ранее навыков\*\*
- наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево
- повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя
- сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине
- поднимание ног из исходного положения лежа на спине

#### **Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:**

- поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре приседание, обхватывая колени руками; совершенствование ранее приобретённых навыков\*\*
- захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);
- упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими)

### **Ритмическая гимнастика**

## **Музыкально-ритмические упражнения**

комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

## **Рекомендуемые упражнения**

ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах

на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках,

выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм,

повороты, поочередное "выбрасывание" ног

различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение);

подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

## **Строевые упражнения**

Построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг.

Перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны.

Повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком.

## **Подвижные игры**

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах,

- оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил,
- помогает быстро ориентироваться в пространстве,
- наращивать и удерживать скорость,
- проявлять находчивость, целеустремленность

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно - волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений).

Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

## **Спортивные игры**

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки:

бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой

рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Элементы футбола:

отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

Бадминтон:

отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

### **Спортивные упражнения**

Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

### **Катание на санках**

по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки

### **Хольба на лыжах**

по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступаящим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

### **Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:**

Катание на двухколесном велосипеде, самокате:

по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

### **Плавание**

Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость.

Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору.

Скольжение на груди, плавание произвольным способом.

### **Формирование основ здорового образа жизни**

Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе).

Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок.

Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья

### **Активный отдых\***



## **Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников**

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов

### **Физкультурные досуги**

**Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе**

Продолжительность 30 - 40 минут.

Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания

### **Физкультурные праздники**

**Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.**

Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

### **Дни здоровья**

**День здоровья проводится 1 (один) раз в квартал**

В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

### **Туристские прогулки и экскурсии**

Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут.

Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (оборудование и инвентарь)**

Мячи резиновые разных размеров

(20 – 22, 14 - 16, 8 – 12 см). Набивные мячи массой от 500 гр. до 1 кг.

Мячи футбольные, баскетбольные. Мячи надувные.

Шары пластмассовые и деревянные (4 – 6, 8 – 12, 14 – 16 см).

Палки гимнастические 75 - 80 см и 40 - 55 см, палки-шесты для групповых занятий длиной 2 - 2.5 м.

Обручи гимнастические:

большие диаметром 80 – 90 см,

средние диаметром 60 – 75 см,

малые диаметром 50 - 55 см. Обручи плоские диаметром 55 – 60 см.

Скакалки короткие длиной от 120 см до 190 – 200 см с ручками. Косички, верёвочки, шнуры длиной от 50 до 80 см.  
Верёвки длиной от 3 до 10 м.  
Гимнастическая стенка высотой 2.5 – 2.7 метра и шириной пролёта 70 – 90 см.  
Лесенки-стремянки высотой 1.5 м и шириной пролёта 50 - 55 см. Приставная лестница с зацепами длиной 2 м и шириной 40 см.  
Наклонная доска с зацепами длиной 2 м и шириной 20 - 25 см.  
Ребристая доска с зацепами длиной 1.5 м и шириной 20 см.  
Гимнастическая скамейка длиной 4 м и высотой 30 см.  
Навесные баскетбольные щиты размером 60 х 70 см с кольцом диаметром 45 см и сеткой длиной 40 см.  
Волейбольная сетка длиной 5 – 6 м и шириной 70 – 80 см.  
Дуги для подлезания высотой 60, 50, 40, 30 см с расстоянием между основаниями 50 см.  
Воротки для прокатывания мяча с расстоянием между основаниями 40, 50, 60 см.  
Кубики пластмассовые разного цвета с гранями размером 3х3, 5х5, 6х6 см.  
Кирпичики с размером основания 25х20, 20х15, 20х10 и высотой 5 см.  
Набивные мешочки для метания в цель размером 6х9 и 7х10 см, массой 100 – 150 г и 200 – 250 г.  
Набивные мешочки для упражнений в равновесии размером 12х18 и 15х18 и массой 400 – 500 г.  
Кегли большие и малые,  
гантели массой 200 – 500 г,  
флажки цветные,  
ленты цветные с палочками и без палочек короткие и длинные, султанчики,  
платочки разноцветные 20х20 см.  
Гимнастические маты, дорожки для ходьбы и бега шириной 20 – 25 см и длиной от 2.5 до 5 – 6 м.  
Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски, верёвки, ленточки и т.п.).  
Наборы для игры в бадминтон и в городки.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов**

ДО может быть получено в ДОО, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка. Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с

требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

7 Часть 4 статьи 63 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

8 Часть 2 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. Согласно ФГОС ДО педагог использует различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, вне ситуативно-познавательное, вне ситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, вне ситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится

на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнёры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссёрские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей,
- самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определённым видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создаёт условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участков совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или приём обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьёзным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье сберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведённого времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для дошкольного возраста определяется СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья, изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и использование музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация или посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских

инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной — созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике — как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике — как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- Равно ответственность родителей и педагогов.

Ведущая цель взаимодействия с семьей – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитания детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

- Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- Приобщение родителей к участию жизни ДОУ;
- Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

ознакомление родителей с результатом работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.



Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОО решается в четырех направлениях:

- работа с коллективом ДОО по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями (законными представителями);
- повышение педагогической культуры родителей (законных представителей);
- вовлечение родителей (законных представителей) в деятельность ДОО, совместная работа по обмену опытом;
- участие в управлении образовательной организации

В основе взаимодействия педагогического коллектива и семьи лежит сотрудничество.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей принадлежит педагогу.

Основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Знакомство с семьей. Важно хорошо узнать семью каждого воспитанника. Знание ее особенностей в воспитании детей, воспитательных возможностей семьи позволяет

осуществлять индивидуальную работу с ней с учетом дифференцированного подхода к каждому родителю.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Детский сад открыт для родителей и других членов семьи. Родители вносят свой вклад в организацию образовательного процесса.

Особая помощь от родителей ожидается в создании групповой библиотеки, поскольку обмен книгами между семьями обогатит каждого из детей данной группы и создаст между детьми микроклимат, необходимый для общения их друг с другом.

Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Выставки детских работ являются интереснейшей формой информированности родителей о возможностях их детей, но при условии, если результаты детской деятельности будут демонстрироваться родителям, только когда ребенок сам выполнил все от начала до конца без помощи взрослого, и качество работы оценено ребенком адекватно требованиям воспитателя. Не следует торопиться в этот же день выставлять для обозрения родителей работы.

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры. Содержанием этой работы является ознакомление родителей с особенностями реализации задач образовательных областей. Особо важная задача — формирование физического и психического здоровья детей. В работе с семьей используются разнообразные ее формы: беседы, консультации, родительские собрания и конференции.

Родительские собрания проводятся четыре раза в год. Каждое родительское собрание важно начинать с открытого просмотра детской деятельности, где родители наблюдают, какими самостоятельными и умелыми могут быть их дети.

Организация уголка для родителей. В родительском уголке помещаются экстренная информация краткого содержания, а также ответы на вопросы родителей или варианты ответов на вопросы детей, раскрывающие способы общения взрослых с детьми дошкольного возраста.

Совместная деятельность. Родители играют главную роль в воспитании своего ребенка, а педагоги создают условия и содействуют родителям и ребенку в амплификации его развития как неповторимой индивидуальности.

Занятия с участием родителей. Подготовка и организация выставок совместных работ детей и родителей. Еженедельные посиделки с родителями. Ничто так не сближает, как совместное дело. Родители приходят в группу со своим делом: шитье кукольной одежды, постельного белья, вязание рукавичек, изготовление полочки, ящика для рассады, стульчика для Мишки и т.д.

Доброжелательность между детьми — это всегда следствие взаимоотношений между

родителями, поэтому с первых собраний: «Первый раз в детский сад», «Наши дети уже выросли», «Малыш уже творит» особое значение придается созданию положительной атмосферы во время беседы (чашка чая, негромкая музыка, угощение). Но самое главное — каждый родитель слышит про своего ребенка что-то только позитивное, им демонстрируется динамика восхождения малышами к успешным продуктам их детской деятельности. Так, например, в день занятия продуктивной деятельностью работы детей родителям не показываются. Ведь причины неудач малышей разные (младше возраст, отстает физически от ровесников, имеет особенности в развитии, отсутствовал в период обучения, отдыхая с родителями, и т.п.). После занятия воспитатель с каждым малышом проводит беседу, подводит к самооценке продукта и вызывает желание сделать новый вариант. И только, когда все участники достигнут программного успеха, работы выставляются для родителей. При этом все варианты подготовки тоже прикрепляются к итоговому продукту. Так родители видят, как воспитатель содействовал их ребенку в овладении данной деятельностью, он открывает, что его малыш — молодец. Уходит почва для конкуренции или огорчений от неудач малыша. Усиливается чувство любви в семье. Ребенок развивается от успеха к успеху и именно тогда, когда его любят и в него верят. Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда — целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера - правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- папки-передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

### Перспективный план работы с родителями в старшей группе на 2024-2025 уч. г. СЕНТЯБРЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Ответственные
1	Подготовка к учебному году.	«Режим дня», «Правила для родителей», «Организованная образовательная деятельность»	Беседы с родителями, советы по подготовке детей к учебному году.	Установить на начало учебного года оптимальный уровень взаимодействия детского с семьей.	Воспитатели Родители

2	Родительское собрание "Начало пути в страну знаний!"	Памятка для родителей «Возрастные особенности детей 5-6 лет».	Беседа с родителями: «Ребенок и родитель» Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка».	Познакомить родителей с задачами на год, вспомнить возрастные особенности детей, обсудить единство требований в семье и детском саду	Воспитатели
3	Консультация: «Как правильно обучить дошкольников ПДД».	Памятки: «С детьми на улице», «Простые правила для пассажиров общественного транспорте».	Выставка рисунков детского творчества (совместное творчество детей и родителей). Фотоколлаж «Правила дорожные, детям знать положено!»	Научить ориентироваться в информации по правилам дорожного движения для детей, активизировать работу по пропаганде правил дорожного движения среди родителей.	Воспитатели

## ОКТАБРЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Ответственные
1	Консультация для родителей «Собираем ребенка на осеннюю прогулку».	Папка-передвижка «Здравствуй осень»	Беседы	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей	Воспитатели
2	Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».	Рубрика «Учимся, играя»	Вовлекать родителей в совместное творчество с детьми, участие в воспитательно-образовательном процессе	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей	Воспитатели Родители
3	Консультация «Основы питания детей дошкольного	Правильное питание дошкольника» (папка)	Индивидуальные ответы, рекомендации	Формировать у родителей чувство ответственности за здоровье своих детей.	Воспитатели

4	Консультация. Тема: «Не страшен огонь, кто знаком с правилами пожарной безопасности. Советы от бывалого Огнетушителя».	Памятка для родителей «Опасность игры с огнем».	Помощь в подборе материала. Выставка детских работ «Кто с огнем не осторожен, у того пожар возможен».	Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности.	Воспитатели Родители
---	---	---	---	---	-------------------------

## НОЯБРЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Ответственные
1	Консультация «Наблюдаем за природой»	Рубрики стенгазеты «Учимся наблюдать за изменениями в природе».	Индивидуальные ответы, рекомендации по организации домашних занятий с детьми.	Развивать желание к совместной деятельности родителей и детей.	Воспитатели Родители
2	Конкурс поделок «Осенние фантазии Создание папки-передвижки «Календарь осени».	Создание папки-передвижки «Осень- чудная пора».	Индивидуальные беседы, Участие в создании альбома «Осень, осень в гости просим!», подбор тематических картинок	Привлечение родителей к совместному творчеству.	Воспитатели Родители
3	Консультация «Права ребенка».	Папка передвижка	Памятка для родителей: «Помогите ребенку осознать его истинное половое «Я».	Обогащение педагогических знаний родителей.	Воспитатели
4	Консультация "Методика выполнения артикуляционной гимнастики дома"	Картотека артикуляционной гимнастики	Индивидуальные беседы, рекомендации.	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей	Логопед

5	Выставка детских рисунков ко Дню Матери.	Фотовыставка " «Все начинается с Мамы».	Организационные вопросы.	Воспитывать любовь, уважение к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама – самый близкий и лучший друг; расширение представлений о женских профессиях, приобщение родителей к жизни детского сада	Воспитатели
---	--	---	--------------------------	---	-------------

### ДЕКАБРЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Ответственные
1	«Необыкновенная зимняя прогулка и игры зимой», «Игры зимой всем двором!».	Папка «Ошибки которые совершать нельзя»	Беседы: «Безопасность детей зимой-забота родителей!»; «Участие родителей в строительстве снежных построек на участке. Снежная памятка что такое гололед и гололедица?»	Выявление и анализ информации об условиях ЗОЖ в семье воспитанников . Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.	Воспитатели Родители

2	Конкурс поделок «Новогодний карнавал игрушек».	Объявление.	Советы по участию в конкурсе, привлечение родителей совместному творчеству	Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей. Воспитывать у детей и родителей желание что-то придумывать и творить вместе.	Воспитатели Родители
3	Малая родина. За что мы любим свой город?	Оформление папки передвижки «Познакомьте ребенка с родным городом».	Привлечь родителей к пополнению в группе патриотического уголка.	Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по патриотическому воспитанию, повышение педагогической культуры родителей.	Воспитатели Родители
4	Совместный новогодний праздник.	Новогодние приглашения	Беседы по проведению утренника	Развивать желание проводить активно совместные праздники	Воспитатели Родители

## ЯНВАРЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Ответственные
1	«С Рождеством Христовым!»	Папка – передвижка	Индивидуальные беседы.	Прививать семьям Православные традиции	Воспитатели Родители
2	Консультация «Простудные заболевания и грипп у детей. Симптомы данного заболевания».	Папка-передвижка «Закаляйся, если хочешь быть здоров!»	Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада. Напомнить традиционные и народные методы профилактики и лечения ОРВИ и ОРЗ.	Воспитатели медработник
3	Консультация «Будьте осторожны: зимние травмы и опасности!».	Плакаты, папка – передвижка «Зимние травмы»	Беседы, советы.	Убедить родителей в необходимости овладения простейшими знаниями и навыками безопасного поведения.	Воспитатели Родители
4	Консультация «Повышение компетентности родителей в вопросах	Папка – передвижка	Организационные вопросы, индивидуальные беседы.	Формировать у родителей умение выявлять источники опасности в различных	Воспитатели Родители

	воспитания культуры безопасности»			ситуациях, учить объективно оценивать риск попадания ребенка в опасные ситуации.	
--	-----------------------------------	--	--	--	--

## ФЕВРАЛЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Ответственные
1	Консультация «Как воспитать маленького патриота?», «Что дети 6 лет должны знать о своей стране»	Оформление стенда «Наша родина - Россия!».	Конкурс рисунков «Я и Россия».	Ознакомление родителей воспитанников с задачами нравственно-патриотического воспитания.	Воспитатели, родители.
2	Тематическая выставка детских рисунков. «Профессия моего папы».	Объявление	Советы по участию в выставке	Вовлечь родителей в совместное с детьми творчество, побудить пап более подробно познакомиться детей со своими профессиями.	Воспитатели, родители.
3	Спортивное развлечение «Славные воины нашей страны»	Приглашение, подарки для пап.	Подбор спортивного инвентаря.	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Задействовать пап в участии спортивного праздника; вовлечь их в творческий процесс общения с детьми. Пропагандировать активный образ	Воспитатели, музыкальный руководитель, физрук, родители.



				жизни.	
4	Консультация «Не надобно другого образца, когда в глазах пример отца»	Папка – передвижка «Стать отцом совсем легко. Быть отцом, напротив, трудно».	Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».		Воспитатели, родители.
5	«Здравствуй, Широкая Масленица!».	Папка – передвижка «Ах, Масленица-проказница!»	Организационные вопросы.	Привлечь родителей к совместной деятельности, способствовать созданию положительного эмоционального настроения Продолжать прививать православные традиции, познакомить с приметами, развлечениями праздника Масленицы	Воспитатели, родители.

## МАРТ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Ответственные
1	Оформление родительского уголка на весеннюю тему.	«Весна идет, весне дорогу!».		Привлечь внимание родителей к изменённой в родительском уголке информации, заинтересовывать событиями, происходящими в группе.	Воспитатели
2	Тематическая выставка	Папка-передвижка	Содействие пап в оформлении	Воспитывать заботу, желание	Воспитатели,

	детских работ.	«Мама».	выставки.	радовать и беречь мам. Показать своё уважительное отношение к женщинам	папы
3	Праздник для мам «Поздравляем маму!»	Приглашения, подарки для мам	Подбор реквизита к конкурсам, оформление праздничного зала.	Воспитывать дружеские взаимоотношения между родителями и детьми, родственные чувства, нежное отношение к мамам.	Воспитатели, папы
4	Консультация «Приобщение к истории, традициям и культуре России»	Выставка «Народные промыслы России»	Подбор материала к выставке.	Дать родителям знания о ценности народных традиций, о их утрате в современном мире.	Воспитатели, родители

## АПРЕЛЬ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Ответственные
1	Конкурс «Этот загадочный космос»	Папка-передвижка «Все о космосе»	Советы по использованию разных материалов.	Вовлекать родителей в совместное творчество с детьми, участие в воспитательно-образовательном процессе.	Воспитатели, родители
2	Консультация «Работа с книгами (методика рассматривания иллюстраций, пересказа, заучивания наизусть)», «В семейном	Картотека игр «Папа, мама и Я-читающая семья».	Экскурсия вместе с родителями в библиотеку, книжный магазин.	Помощь в организации выставки детских книг. Убедить родителей в важности семейного литературного образования и	Воспитатели

	кругу».			воспитания у детей интереса к чтению и любви к книге.	
3	Озеленение и благоустройство участка детского сада совместно с родителями	Рубрика стенгазеты «Цветочная поляна»	Помощь родителей в посадке многолетних цветов.	Дать возможность каждому проявить внимание к благоустройству участка	Воспитатели, родители
4	Выставка поделок «Каждому скворцу по дворцу»	Объявление, фото «Птичий дом»	Советы и рекомендации по изготовлению скворечников.	Вовлекать родителей к совместному труду с детьми.	Воспитатели, родители

## МАЙ

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Ответственные
1	Празднование Дня победы, возложение цветов к памятникам героев.	Приглашение на парад.	Работа с родителями по организации целевой прогулки. рекомендовать просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии; рассмотреть праздничное украшение города; понаблюдать с детьми за праздничным салютом.	Развивать патриотические чувства, уважение к историческому прошлому своего народа.	Воспитатели, родители
2	Презентация для совместного просмотра "Я помню! Я"	Привлечь родителей к оформлению фотовыставки «Есть такая»	Заучивание стихов.	Педагогическое просвещение родителей по вопросам нравственного	Воспитатели, физрук

	горжусь!"	профессия Родину защищать».	-	воспитания детей Привлечь родителей к оформлению фотовыставки «Есть такая профессия - Родину защищать».	
3	Консультация "Подвижные игры разных народов мира" "Веселые старты"	Картотека подвижных игр.	Беседа «Играем вместе с детьми».	Педагогическое просвещение родителей по вопросам укрепления здоровья детей, совместный досуг.	Воспитатели, родители
4	Консультация "Кто с панамками не дружит, солнечный удар заслужит"	Памятка	Ответы на вопросы.	Педагогическое просвещение родителей по вопросам охраны жизни и здоровья детей.	Воспитатели, медработник
5	Родительское собрание "Вот и стали, мы на год взрослее"  Открытое занятие для родителей воспитанников.	Показ непосредственно организованной деятельности.	Беседа	Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями.  Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ.	Воспитатели

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

## **2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренная программой**

Для ДОО наиболее приемлемой формой выявления проблем развития, здоровья и разработки стратегии сопровождения ребенка является психолого-педагогический консилиум.

Консилиум - это один из методов работы психологической службы, совещание лиц, участвующих в образовательной работе, для постановки педагогического диагноза и выработки коллективного решения о мерах педагогического воздействия на ребенка. ППК является одной из форм методической работы педагогического коллектива и взаимодействия специалистов образовательного учреждения, объединяющихся для психолого-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состоянием декомпенсации (возрастные кризисы, психогенные ситуации, соматические заболевания, нервные стрессы и переутомление) в условиях ДОО.

Цель ППК – диагностика-коррекционного и психолого- педагогического сопровождения воспитанников с ОВЗ и/или состояниями декомпенсации, исходя из возможностей ДОО и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно психического здоровья воспитанников.

## 2.7. Содержательный раздел части, формируемый участниками образовательных отношений

### Содержание работы по ознакомлению с Санкт-Петербургом (Старшая группа 5-6 лет)

Месяц	Темы	Пути достижения цели	Формы, методы закрепления
сентябрь	Я, моя семья. Детский сад	Организованная образовательная деятельность. Беседы в свободное время (Понятия «семья», «родной дом»). Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»)	Дидактические словесные игры, музыкальные познавательные развлечения.
октябрь	Природа родного края. (Растительный и животный мир Ленинградской области. Красная книга Ленинградской области. Зелёная аптека-лекарственные растения. Особенности ландшафта Ленинградской области.).	Организованная образовательная деятельность, наблюдения, опыты, труд в природе и уголке природы. Рассматривание физической карты области, иллюстраций в книгах о природе Ленобласти. Чтение и заучивание стихов о природе, животных	Творческие игры «на уроке географии», «Путешествие по реке Нева», «Что увидели в лесу».

<p>ноябрь</p>	<p>Труд родителей, промышленность Пушкинского района города Санкт-Петербурга.</p> <p>Санкт-Петербург - город мастеров. (Корабеллы: устройство, разновидности, Оружие, Гармони: фабрики и заводы. Улицы, названные в честь мастеров и их изделий).</p> <p>Знакомство с жизнью и творчеством выдающихся наших земляков, прославивших наш город. (Понятие «земляки», Ленинградские писатели, поэты и художники)</p>	<p>Организованная образовательная деятельность, беседы с воспитателем, родителями, посещение мест работы родителей, рассматривание альбома.</p> <p>Организованная образовательная деятельность, беседы с воспитателями, родителями; рассматривание альбомов; чтение, заучивание стихов. Целевые прогулки.</p> <p>Организованная образовательная деятельность, чтение произведений, рассматривание портретов, беседы о жизни и творчестве писателей, поэтов, их вклад в культуру края, России. Посещение детьми и родителями мест, связанных с именами поэтов и художников. Рассказы детей об увиденном.</p>	<p>Творческая игра «Мы строители», строительные и конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры «Торговый центр», «Салон красоты», «Медицинский центр», «Ателье».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Путешествуем по городу». Творческая игра «Мы пришли в музей». Отражение впечатлений в самостоятельной творческой и изобразительной деятельности детей (рисунки, лепка, ручной труд).</p> <p>Творческая игра «Мы пришли в музей»; «Машина времени-путешествие в прошлое города». Сюжетно-ролевая игра «Мы архитекторы».</p>
<p>декабрь</p>	<p>Играем в забытые детские игры. (Народные, обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьёвок – выбор водящего игры. Заучивание считалок, слов к играм.)</p>	<p>Игры в русские народные игры. Игры в свободное время, на прогулках, занятиях.</p>	<p>Игры детей.</p>

январь	<p>Традиции.</p> <p>Русское народное музыкальное творчество. (Чаепитие на Руси)</p> <p>Традиционные народные праздники.</p> <p>Русский народный костюм. (Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. «Одежда наших предков»).</p>	<p>Обучение детей пению народных песен, исполнение народных мелодий на металлофоне, ложках. Знакомство с народными инструментами (гармонь). Слушание народных музыкальных произведений в грамзаписи. Игра «Бояре, а мы к вам пришли».</p> <p>Организованная образовательная деятельность</p>	<p>Самостоятельное исполнение детьми песен, плясок, игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Театрализованные игры «Артисты из Санкт-Петербурга», «Концерт».</p> <p>Спортивная русская народная игра «городки».</p> <p>Театрализованные игры «Красавицы». Отражение впечатлений в рисунках, лепке, играх.</p>
февраль	<p>Быт и традиции</p> <p>Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений.</p>	<p>Рассказы воспитателя; посещение с родителями краеведческого музея, исторических мест Санкт-Петербурга. Сбор краеведческого и познавательного материала о городе и крае для своего музея. Рассматривание иллюстраций в исторических книгах о СПб</p>	<p>Тематический вечер «Поэты - Туляки» (с участием родителей).</p> <p>Чтение детьми стихов, рассматривание иллюстрации к книгам. Рисование фантиков к конфетам «Ясная поляна».</p> <p>Лепка «Тульского пряника».</p>
март	<p>Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством Санкт-Петербурга (из истории игрушки; Филимоновская игрушка-приёмы лепки; игрушки скатки: обрядовые, пасхальная кукла крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.)</p>	<p>Рассказ воспитателя на занятиях, беседы, рассматривание народных игрушек, альбомов. Чтение книг. Белёвское кружево. Посещение музеев</p>	<p>Отражение впечатлений в рисунках, лепке, ручном труде, играх. Сюжетно-ролевая игра «Мы пришли в музей».</p>



апрель	<p>Санкт-Петербург - её улицы, площади, памятные места.</p> <p>Виды транспорта в городе: автомобильный, воздушный, железнодорожный.</p>	<p>Организованная образовательная деятельность, экскурсии с родителями по городу, рассматривание фотографий, слайдов с видами г. Пушкин и г. Санкт-Петербурга. Целевые прогулки. Закрепления понятия «Родина», «малая Родина». Путешествие в прошлое родного края, достопримечательности города, современные и старинные постройки, г. Пушкин</p> <p>Организованная образовательная деятельность, беседы с воспитателем, рассматривания карты города, экскурсии, наблюдения, целевые прогулки.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Строим город», «Путешествие по городу Пушкин»; развивающие игры «Пройди до указанного места» (лабиринты, карты-схемы), «Разбитая картинка» (сложи виды Санкт-Петербурга из мозаики)</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу», «На чём приехали к нам гости». Отражение впечатлений в рисунках, моделирование, конструирование, лепка.</p>
май	<p>Места боевой славы Ленинграда. Герои войны.</p>	<p>Рассказ воспитателя о мужественной борьбе русского народа в Великой Отечественной войне, о героях Ленинграда. Места боевой славы. Возложение цветов к памятникам погибших воинов (Чтение стихов, рассматривание иллюстраций в книгах).</p>	<p>Посещение музея. Творческая игра «Мы пришли в музей» (дети экскурсоводы).</p> <p>Пение песен детьми военных лет, рассматривание фотографий родных, которые были на войне.</p>
	<p>Отражение полученных знаний и впечатлений в изобразительной деятельности</p>	<p>Организованная образовательная деятельность по изобразительной деятельности. Работа с глиной, аппликация из разных материалов.</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность детей. Выставки по темам «На Питерских просторах», «Любимый город свой родной». (город в разные времена года, в праздники и будни). Выставка творческих работ.</p>
В течение года	<p>Тематические вечера, развлечения с привлечением родителей, бабушек, дедушек.</p>	<p>Ответственный за подготовку и проведение</p>	<p>«Завалинка» - досуг, основанный на фольклоре.</p> <p>Семейные викторины «Кто лучше знает свой город». Экологический турнир «Знаете ли вы природу родного края».</p>

**Содержание работы с детьми старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет) по  
экологическому воспитанию «Юный эколог» С.Н.Николаева**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>Сентябрь</b>	Образовательная ситуация «Как заполнять календарь природы?»	Ознакомление детей со страницей календаря на сентябрь, условными обозначениями; учение рисовать значки, пользоваться трафаретами, аккуратно раскрашивать квадратики, обозначающие дни недели; развитие интереса к наблюдениям за природой
<b>Октябрь</b>	Образовательная ситуация «Овощи и фрукты на нашем столе»	Уточнение представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее распространенных в местности, где находится детский сад, о способах их употребления в пищу; закрепление представлений о значении свежих плодов для здоровья людей; формирование умения готовить салат.
<b>Ноябрь</b>	Образовательная ситуация «Как лесные жители белка и медведь готовятся к зиме?»	Дать детям представление о том, что лес – это среда обитания диких животных, белка и медведь приспособлены к жизни в лесу круглый год (они находят пищу, устраивают гнездо, берлогу, выводят потомство; осенью эти звери готовятся к жизни в зимний период: медведь отъедается, подыскивает место для берлоги, поздней осенью залегает в нее, белка делает запасы орехов, желудей, грибов). Развивать у детей представление о последовательности событий в жизни лесных животных – от лета к зиме.
<b>Декабрь</b>	Образовательная ситуация «Станем юными защитниками природы»	Показать детям, что разные обстоятельства и люди могут повредить живой ели. Очень сильный ветер может сломать ствол, ветки, вырвать дерево с корнем из земли. Человек может повредить ели, если будет резать ствол ножом, ломать ветки. Ели можно помочь: прикопать к стволу снег, бережно с ней обращаться.
<b>Январь</b>	Наблюдение «Какие птицы летают? Когда птицы бывают заметны?»	Обратить внимание детей на то, что птицы в полете выглядят иначе, чем на земле: у них широко раскрыты крылья: хвост, шея и ноги вытянуты.  Познакомить детей с явлениями затаивания птиц, с их маскировочной окраской.
<b>Февраль</b>	Наблюдение «Выращиваем лук»	Учить детей замечать изменения в росте луковиц (зелени, корней), связывать их с условиями, в которых находится каждое растение; делать зарисовки с натуры, пользуясь трафаретами; отмечать истекшую неделю в календаре «плоской времени».

<b>Март</b>	Образовательная ситуация «Подарок дорогому человеку: маме, бабушке, сестренке»	Воспитывать доброе отношение к близким людям; побуждать к отражению в подарке ярких впечатлений о природе; познакомить детей с произведениями искусства, в которых запечатлена собака.
<b>Апрель</b>	Праздник юных любителей природы	Рисование на тему «Земля – наш дом». Заучивание песен, чтение Б.Заходера «Про все-все на свете», С.Маршака «Праздник леса»
<b>Май</b>	Образовательная ситуация «Весна кончается – лето начинается»	Уточнить и обобщить представление детей о весне как сезоне, когда в природе быстро меняются условия жизни (становится тепло, увеличивается световой день, оттаивает земля, при таянии снега и льда образуется много воды, поэтому оживают все растения и животные; распускаются листья, цветы, растут молодые побеги, оживают насекомые, просыпаются животные, которые были в спячке, возвращаются перелетные птицы, которые вьют гнезда, выводят потомство; весна – красивое время года, поэтому про весну поэты написали много стихотворений, художники создали замечательные картины).

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Организационный раздел обязательной части Программы

##### 3.1.2. Психолого- педагогические условия реализации Программы

Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы.

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития,

изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

- учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.1.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития. Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и тендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно- насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно- коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие). Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

### 3.1.4 Материально- техническое обеспечение Программы

- Доска магнитная
- Колонка-проигрыватель

### 3.1.5. Распорядок и режим дня

#### *Режим дня старшей группы на период сентябрь-апрель (режим работы группы 12 часов) при плохой погоде*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей; самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, продуктивная). Взаимодействие педагогов и специалистов с детьми, оздоровительные мероприятия.	<b>7.00-8.25</b>
Утренняя гимнастика	<b>8.25-8.35</b>
Подготовка к завтраку, 1-й завтрак	<b>8.35-8.55</b>
Подготовка к занятию, самостоятельная деятельность детей	<b>8.55-9.00</b>
Организованная образовательная деятельность: 1-е занятие (перерыв 10 минут)	<b>9.00-9.25</b>
Самостоятельная деятельность детей, игры	<b>9.25-9.35</b>
Организованная образовательная деятельность: 2-е занятие	<b>9.35-10.00</b>
2-ой завтрак	<b>10.00-10.10</b>
Самостоятельная деятельность детей, игры	<b>10.10-10.50</b>
Наблюдение за погодой через окно, совместная деятельность детей и воспитателя в уголке природы. Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа. Подвижные игры в проветренном помещении (дети одеты соответственно t режиму)	<b>10.50-12.00</b>
Чтение детской художественной литературы	<b>12.00-12.20</b>
Подготовка к обеду, обед	<b>12.20-12.40</b>
Подготовка ко сну, дневной сон	<b>12.40-15.10</b>
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	<b>15.10-15.25</b>
Подготовка к полднику, полдник	<b>15.25-15.40</b>
3-е занятие	<b>15.45-16.10</b>
Развлечения, игровая, двигательная деятельность детей, совместная	<b>16.10-17.00</b>

деятельность детей и воспитателя (чтение худ. литературы, слушание аудиозаписей, просмотр д/ф), индивидуальная работа.	
Подвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей, беседы с родителями, уход детей домой	<b>17.00-19.00</b>

**Режим дня старшей группы на тёплый период года**

Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа (на улице)	<b>7.00-8.10</b>
Утренняя гимнастика (на улице)	<b>8.10-8.20</b>
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	<b>8.20-9.00</b>
Совместная деятельность (чтение художественной литературы, игры и т.д.)	<b>9.00-9.25</b>
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Занятия (физкультурно-оздоровительные, художественное творчество, игры, наблюдения, музыка, воздушные и солнечные ванны), самостоятельная игровая деятельность Возвращение с прогулки	<b>9.25-12.20</b>
Второй завтрак	<b>10.05</b>
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	<b>12.20-12.45</b>
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах). Дневной сон	<b>12.45-15.15</b>
Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	<b>15.15-15.40</b>
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	<b>15.40-16.00</b>
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Совместная организованная деятельность детей, занятия, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, уход домой	<b>16.00-19.00</b>

**Режим дня старшей группы на период сентябрь-апрель  
(режим работы группы 12 часов) при карантине**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием и осмотр детей; игры, дежурство.	<b>7.00-8.25</b>
Утренняя гимнастика	<b>8.25-8.35</b>
Подготовка к завтраку, 1-й завтрак	<b>8.35-8.55</b>
Подготовка к занятию, самостоятельная деятельность детей	<b>8.55-9.00</b>
Игры, занятие по подгруппам только РПС и речи (с учетом решения СЭС в соответствии с видом заболевания), оздоровительная работа со специалистами, самостоятельная деятельность	<b>9.00-10.20</b>
2-ой завтрак	<b>10.20-10.30</b>
Самостоятельная деятельность детей, игры	<b>10.30-10.45</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (организация выхода и возвращения с прогулки изолированно от других групп)	<b>10.45-12.10</b>
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	<b>12.10-12.25</b>
Обед	<b>12.25-12.40</b>
Подготовка ко сну, дневной сон	<b>12.40-15.10</b>
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	<b>15.10-15.25</b>
Подготовка к полднику, полдник	<b>15.25-15.40</b>

Занятие по подгруппам только РПС и речи (с учетом решения СЭС в соответствии с видом заболевания)	<b>15.45-16.10</b>
Игры, самостоятельная деятельность детей	<b>16.10-16.20</b>
Чтение художественной литературы	<b>16.35-16.55</b>
Подготовка к прогулке, прогулка (организация выхода изолированно от других групп)	<b>16.55-18.30</b>
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	<b>18.30-19.00</b>

### 3.1.6. Календарно- тематическое планирование на 2024-2025 учебный год

Месяц	Дата	Тема	Содержание	Даты значимых событий
Сентябрь	02.09	<b>«Здравствуй, детский сад!». Мониторинг</b>	Дать представление о новом статусе детей: они уже воспитанники старшей группы детского сада. Закрепить знание правил безопасного поведения в групповой комнате и на участке. Воспитывать дружелюбные отношения между ровесниками.	01.09 – День знаний 07.09 – День Бородинского сражения 13.09 – День журавля 15.09 – День работников леса
	02.09-06.09	<b>«Моя семья». Мониторинг</b>	Закрепить представления о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях. Дать представление о родословной. Воспитывать заботливое и внимательное отношение к членам семьи. Упражнять в использовании сложных предложений.	21-27.09 – Акция «Мы чистим мир» 27.09 – «День воспитателя и всех педагогических сотрудников» 29.09 – День амурского тигра
	09.09-13.09	<b>«Внимание, дорога!»</b>	Формировать знания о правилах дорожного движения. Закрепить представления детей о назначении светофора и его сигналов, о правилах перехода через дорогу. Развивать у детей внимательность. Воспитывать желание соблюдать правила поведения на дороге.	
	16.09-20.09	<b>«Съедобные и несъедобные грибы»</b>	Формировать представления детей о съедобных и несъедобных грибах. Учит отгадывать загадки про грибы по их характерным признакам. Развивать связную речь, память, творческое воображений. Воспитывать бережное отношение к окружающей среде.	



	23.09-27.09	<b>«Во саду ли в огороде: овощи»</b>	Закреплять представления детей об овощах: где растут, признаки. Составлять описательный рассказ про овощи. Узнавать овощи на ощупь. Развивать мышление, речевые способности детей. Воспитывать заботливое отношение к своему здоровью.	
<b>Октябрь</b>	30.09-04.10	<b>«Во саду ли в огороде: фрукты»</b>	Закреплять представления детей о фруктах, где растут, признаки. Составлять описательный рассказ про фрукты. Узнавать фрукты на ощупь. Развивать внимание, память, словарный запас. Воспитывать бережное отношение к природе.	01.10 – День пожилого человека, день музыки 04.10 – Всемирный день защиты животных 05.10 – Всемирный день птиц
	07.10-11.10	<b>«Золотая осень»</b>	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения.	16.10 – День отца 28.10 – Международный день анимации 04.11 – День народного единства 12.11 – «Синичкин день»
	14.10-18.10	<b>Хлеб, зерновые культуры</b>	Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом разных профессий. Машины, облегчающие труд человека. Уборка хлеба раньше и теперь.	24.11 – День моржа 27.11 – День матери 30.11 – День Государственного герба РФ
	21.10-25.10	<b>«Одежда, головные уборы и обувь»</b>	Познакомить детей с видами и деталями одежды, обуви и головных уборов. Провести связь одежды с временем года- осенью. Развивать внимание, связную речь. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к одежде.	30.11 – Всемирный день слонов
<b>Ноябрь</b>	28.10-01.11	<b>«Лес: деревья и кусты»</b>	Закреплять знания детей о деревьях как представителях флоры Земли, их красоте о пользе. Рассказать, что все царство растений делится на три государства: деревья, кустарники, травы, учить различать породы деревьев. Формировать умение видеть сезонные изменения в природе	

			на примере дерева, видеть необыкновенное в повседневном. Воспитывать интерес к изучению удивительного мира растений, бережное отношение к зеленому другу. Побуждать беречь природу	
	05.11-08.11	<b>«Транспорт»</b>	Познакомить детей с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Уточнить представления о труде людей на транспорте. Развивать любознательность, мышление. Воспитывать уважение к труду взрослых.	
	11.11-15.11	<b>«Наша Родина – Россия!»</b>	Познакомить детей с символикой России – флагом и гербом. Формировать начальные представления о происхождении современного государственного герба, о его функциональном назначении. Развивать словарный запас детей, мышление. Воспитывать уважение к Родине.	
	18.11-22.11	<b>«День Матери!»</b>	Познакомить детей с праздником Днем Матери в России. Показать детям роль матери в семье. Развивать речь детей, творческие способности. Воспитывать у детей чувство любви и уважения к матери.	
	25.11-29.11	<b>«Зоопарк»</b>	Дать представление детям о животных жарких стран. Обогащать словарный запас детей. Учить детей по внешнему виду определять животное. Развивать связную речь, мышление, внимание. Воспитывать любовь к животным.	
<b>Декабрь</b>	02.12-06.12	<b>«Зимушка-зима!»</b>	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей). Расширять представления о зимних природных явлениях (стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть).	03.12 – Международный день инвалидов 04.12 – праздник волка 08.12 – Международный день художника

			Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	09.12 – День героев Отечества 11.12 – День гор
	09.12-13.12	<b>«Зимующие птицы»</b>	Формировать и закреплять представления детей о зимующих птицах. Продолжать учить различать зимующих. Расширять и активизировать словарь по теме. Развивать внимание, память. Воспитывать доброе и заботливое отношение к зимующим птицам.	12.12 – День Конституции РФ 31.12 – Новый год
	16.12-20.12	<b>«Зимние забавы»</b>	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления о зимних забавах, о зимних видах спорта. Развивать ловкость, быстроту, выносливость. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.	
	23.12-27.12	<b>«Прекрасный праздник – Новый год!»</b>	Расширять представления детей о традициях празднования Нового года. Познакомить детей с правилами поведения возле елки. Развивать творческие способности, воображение, мышление. Воспитывать дружелюбие.	
Январь	13.01-17.01	<b>«Дикие животные»</b>	Познакомить детей с особенностями диких животных. Научить различать их, называть взрослых животных и их детенышей. Расширять представления детей о диких животных, их приспособленности к среде обитания. Воспитывать бережное отношение к животным..	15.01 – День зимующих птиц 24.01 – Всемирный день снега 27.01 – День полного освобождения Ленинграда от блокады
	20.01-24.01	<b>«Домашние животные»</b>	Выявить и систематизировать представления детей о домашних животных, птицах, их детенышах; Учить устанавливать существенные признаки для обобщения: живут с человеком, приносят пользу, человек о них заботится. Рассказать о пище домашних животных и птиц. Формировать представление о появлении домашних животных.	

			Воспитывать любознательность.	
	27.01-31.01	«Домашние птицы»	Формировать у детей представления о домашних птицах и их птенцах, закрепить умение различать, называть птиц по внешнему виду и голосам. Развивать мелкую моторику пальцев, внимание. Воспитать заботливое отношение к домашним птицам и желание ухаживать за ними.	
Февраль	03.02-07.02	«Дом, в котором мы живём (мебель)»	Закрепить представление детей о качествах, свойствах, целевом назначении мебели. Расширять и активизировать словарь. Развивать общую, мелкую моторику, слуховое и зрительное внимание. Воспитывать бережное отношение к предметам домашнего обихода.	02.02 – День ежа, сурка 08.02 – День науки 21.02 – Международный день родного языка 23.02 – День Защитника Отечества
	10.02-14.02	«Дом, в котором мы живём (посуда)»	Закрепить представление детей о качествах, свойствах, целевом назначении посуды. Расширять и активизировать словарь. Развивать общую, мелкую моторику, слуховое и зрительное внимание. Воспитывать бережное отношение к предметам домашнего обихода.	27.02 – Международный день полярного медведя
	17.02-21.02	«Профессии»	Расширять представления детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действий. Обогащать активный словарь загадками, пословицами. Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать уважение к труду взрослых.	
	25.02-28.02	«День защитника Отечества» «Масленица»	Познакомить с государственным праздником – Днем Защитника Отечества. Воспитывать доброе отношение к папе. Развивать связную речь, мышление, память. Дать детям знания о русском народном празднике Масленица. Знакомить детей с историей возникновения и традициями празднования Масленицы - как отмечали этот праздник на Руси. Развивать	

			познавательный интерес. Воспитывать дружелюбие.	
<b>Март</b>	03.03-07.03	<b>«Русская изба»</b>	Познакомить детей с традициями русского народа; формирования представления об облике русской деревни, русской избы, обобщая и систематизируя знания детей о предметах старинного быта; закрепления знаний детей о русском устном и музыкальном фольклоре; воспитания духовно — нравственной личности посредством приобщения к народным традициям.	01.03 – День кошек 08.03 – Международный Женский день 21.03 – Международный день леса 27.03 – Всемирный день театра
	11.03-14.03	<b>«8 марта»</b>	Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта! Познакомить детей с историей праздника. Развивать творческие способности, воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать уважительное отношение ко всем женщинам.	
	17.03-21.03	<b>«Весна»</b>	Расширять представления детей о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц), между явлениями живой и неживой природы. Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д. Формировать элементарные экологические представления.	
	24.03-28.03	<b>«Народные промыслы»</b>	Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира); воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства	

	31.03-04.04	<b>Мир театра</b>	Развитие способностей детей средствами театрального искусства. Вызвать интерес к театральной и игровой деятельности. Рассказать, как нужно себя вести в театре. Расширять представление о разнообразных видах театра.	
Апрель	07.04-11.04	<b>«Здоровый образ жизни»</b>	Формировать у детей представления о здоровом образе жизни, о ценности здоровья и необходимости его сохранения и укрепления. Развивать активность детей в разнообразных играх. Развивать любознательность, умение рассуждать. Воспитывать потребности в соблюдении режима питания, употребление в пищу полезных продуктов.	01.04 – Международный день птиц 07.04 – Всемирный день здоровья 12.04 – День Космонавтики 19.04 – День подснежника 22.04 – Всемирный день Земли
	14.04-18.04	<b>«Космос»</b>	Расширять представления детей об истории развития космонавтики в нашей стране, о первых героях космоса, об особенностях жизнедеятельности космонавтов. Развивать коммуникативные способности, любознательность. Воспитывать уважительное отношение к профессии космонавта.	27.04 – День лисы 30.04 – День пожарной охраны
	21.04-25.04	<b>«Перелетные птицы»</b>	Расширять представления детей о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Развивать диалогическую форму речи, мышление, память. Воспитывать бережное отношение к природе.	
	28.04-30.04	<b>«Первоцветы»</b>	Дать детям представление о первоцветах, научить определять их по описанию. Обогащать словарный запас детей. Расширять кругозор детей. Способствовать воспитанию чувства прекрасного в душе ребенка.	

<b>Май</b>	05.05-08.05	«День Победы»	Расширять знания детей о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Развивать словарный запас через песни, стихотворения, диалоги, монологи о войне. Воспитывать гордость и уважение к ветеранам ВОВ.	01.05 – Праздник Весны и труда 03.05 – День Солнца 09.05 – День Победы 19.05 – День детских общественных организаций России
	12.05-16.05	«Насекомые»	Познакомить детей с насекомыми. Закрепить представление о внешнем строении их тел, названиями отдельных частей. Рассказать о пользе и вреде насекомых для людей и растений. Развивать любознательность, мышление, внимание. Воспитывать бережное отношение к насекомым.	23.05 – Всемирный день черепах 24.05 – День славянской письменности и культуры
	19.05-23.05	«Скоро лето». Мониторинг	Формировать представление детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Воспитывать интерес к природе.	
	26.05-30.05	«Мой город-Санкт-Петербург»	Расширять знания детей о родном городе. Развивать мышление, внимание, память, мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к городу и чувство гордости за него.	

**Перспективное комплексно-тематическое планирование в летний период на 2024-2025 учебный год**

Месяц	Даты/ название праздника (события)	Тема недели	Тема дня
<b>Июнь</b>	<b>02.06-06.06</b> 06.06 – Пушкинский день в России (день русского языка)	В мире много сказок	02.06 – День любимых сказок
			03.06 – День пальчикового театра
			04.06 – День русской народной сказки
			05.06 – «У Лукоморья дуб зеленый»
			06.06 – День кукольного театра
	<b>09.06-11.06</b> 12.06 – День России	Неделя дружных детей, людей и веселых затей	09.06 – День русской народной игрушки
			10.06 – День России
			11.06 – День мыльных пузырей
			12.06 – День России
	<b>16.06-20.06</b>	Неделя Неболейки	16.06 – День доктора Айболита

	16.06 – День медицинского работника		17.06 – День здоровья
			18.06 – День витаминки
			19.06 – День воды и чистоты
			20.06 – Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья
	<b>23.06-27.06</b>	Земля, вода, солнце	23.06 – День капельки
			24.06 – День солнца
			25.06 – День ветерка
			26.06 – День песка
			27.06 – День радуги
	<b>Июль</b>	<b>30.06-04.07</b>	Неделя юных талантов
			01.07 – День театра
			02.07 – День художника
			03.07 – День поэзии
			04.07 – День танца
<b>07.07-11.07</b> 07.07 – День семьи, любви и верности 10.07 – Всемирный день шоколада		Неделя заботы и любви	07.07 – День семьи, любви и верности
			08.07 – День доброты и вежливости
			09.07 – День веселого настроения
			10.07 – День шоколада
			11.07 – День любимых игр
<b>14.07-18.07</b> 16.07 – День рисования на асфальте 20.07 - Международный день торта		Удивительное рядом	14.07 – День бумаги
			15.07 – День стекла
			16.07 – День удивительных животных
			17.07 – День воздушных шаров
			18.07 – День сладкоежек
<b>21.07-25.07</b> 23.07 - Всемирный день китов и дельфинов		Знатоки природы	21.07 – День насекомых
			22.07 – День рыбака
			23.07 – День цветов
			24.07 – День птиц
			25.07 – День березки
<b>28.07-01.08</b> 01.08 - День клоуна	Неделя интересных дел	28.07 – День путешественника	
		29.07 – День мастерилок	
		30.07 – День красоты	
		31.08 – День шутки	
		01.08 – День опытов и экспериментов	
<b>Август</b>	<b>04.08-09.08</b> 05.08 - Международный день светофора	Неделя безопасности	04.08 – День светофора
			05.08 – День пожарной безопасности
			06.08 – Безопасность дома
			07.08 – Безопасность на воде
			08.08 – Безопасность на улице
	<b>11.08-15.08</b> 10.08 – День физкультурника	Спортивная неделя	11.08 – День олимпийцев
			12.08 – День мяча
			13.08 – День меда
			14.08 – День скакалки
			15.08 – День попрыгунчика



<b>18.08-22.08</b> 19.08 – Яблочный Спас 22.08 – День Государственного флага Российской Федерации	Во саду ли, в огороде	18.08 – Яблочный день
		19.08 – Яблочный Спас
		19.08 – День хлеба
		20.08 – День российского флага
		21.08 – День ягод
<b>25.08-29.08</b>	До свидания, лето	25.08 – День добрых дел
		26.08 – День подарков лета
		27.09 – День грибов
		28.08 – День именинника
		30.08 – День прощания с летом

### 3.1.9. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауковой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жади́на»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный » (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима не даром злится. »; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору). Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору);

Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **3.2. Организационный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений**

Реализация парциальной программы «Первые шаги - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т.Алифанова, осуществляется в рамках образовательной деятельности и в совместный деятельности педагога с детьми. Осуществляется в форме проведения занятий, наблюдений, экскурсий, просмотр видеofilьмов, праздников с детьми старшей (5-6). В течение года с детьми старшей группы 36 занятий (1 раз неделю, 25 мин).

Реализация программы «Юный эколог» осуществляется в рамках образовательной деятельности и в совместной деятельности педагога с детьми. Осуществляется в форме проведения занятий, наблюдений, экспериментов, просмотр видеофильмов, праздников с детьми старшей (5-6). В течение года с детьми старшей группы 36 занятий (1 раз неделю, 25 мин).

## СПИСОК МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПРИЛОЖЕНИЕ

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования

- «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Мозаика- Синтез Москва 2014
- И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»Мозаика- Синтез Москва 2015
- В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»Мозаика- Синтез Москва 2014
- Н.А. Гурьева «Детям о Санкт-Петербурге»Издательство Паритет, серия О Санкт-Петербурге2021 г.,
- Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников»Детство-Пресс, 2020 г.
- О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»Мозаика- Синтез Москва 2015
- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»Мозаика- Синтез Москва 2015
- О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»Мозаика- Синтез Москва 2015
- В.Н. Волчкова «Конспект занятий в старшей группе детского сада»
- Е.Е.Крашенинникова О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников»Мозаика- Синтез Москва 2015
- Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду»Мозаика- Синтез Москва 2015
- Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала»Мозаика- Синтез Москва 2015
- Е. Е. Крашенинников «Развитие познавательных способностей дошкольников.»Мозаика- Синтез, 2014 г.
- Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»Мозаика- Синтез Москва 2014
- М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения»Мозаика- Синтез Москва 2015
- Н.А. Мурченко; Математическое развитие детей. НОД. Старшая группа (5-6 лет). Учитель, 2017
- Шорыгина Т.А. «Беседы о ПДД» 2015
- \*\* Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр», М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения».
- Хрестоматия для старшей группы.

