

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №15 Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада № 15
Невского района Санкт-
Петербурга
Протокол № 1 от 29.08.2025г.

СОГЛАСОВАНА
с учётом мнения Совета
родителей
ГБДОУ детский сад №15
Невского района Санкт-
Петербурга
протокол от 29.08.2025г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим ГБДОУ детского сада
№ 15
Невского района Санкт-Петербурга
А.Ф. Бойцова
Протокол от 29.08.2025г. № 66



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
музыкального руководителя
для детей
в возрасте от 1 года до 7(8) лет
общеразвивающей направленности

Выполнила:
Гаврилова Екатерина Эдуардовна

Санкт-Петербург
2025

Структура рабочей программы:

I РАЗДЕЛ Целевой

1. Пояснительная записка.....3
2. Цели и задачи программы.....5
3. Принципы и подходы к формированию программы.....6
4. Планируемые результаты реализации программы:.....7

II РАЗДЕЛ Содержательный

1. Задачи и содержание образования.....9
- Возрастные особенности развития детей в музыкальной деятельности.....10
2. Перспективное комплексно-тематическое планирование праздников, досугов и развлечений.....27
3. Перспективный план по взаимодействию с педагогами..... 45
4. Перспективный план по взаимодействию с родителями.....46

РАЗДЕЛ Организационный

1. Организация предметно-развивающей среды и методическое обеспечение образовательного процесса.....49
2. Планирование развивающей предметно-пространственной среды в музыкальном зале.....50
3. Информационно-методическое обеспечение.....53

Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в образовательной программе должны быть представлены рабочие программы учебных предметов.

Рабочая программа группы — локальный акт образовательного учреждения.

Содержание рабочей программы построено в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами: **федерального уровня**

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155);
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 27.01.2023 №72149)
- Федеральным законом от 24.09.2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14.11.2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 г № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13.02.2019 г, регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования;
- Приказом Министерства Просвещения РФ от 31.07.2020 №373«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2.

локальными актами ГБДОУ д/с № 15

- образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ д/с № 15 Невского района г. Санкт-Петербурга (далее – Программа ГБДОУ);
- Положением о рабочей программе педагога ГБДОУ д/с № 15 Невского района Санкт-Петербурга.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы — пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни — суббота, воскресенье.

В дошкольной педагогике музыка рассматривается как ничем не заменимое средство развития у детей эмоциональной отзывчивости на все доброе и прекрасное, с которыми они встречаются в жизни.

Содержание музыкального воспитания и развития в Программе ГБДОУ скомпилировано из следующих программ:

- Детство. Образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой;
- Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти: Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста;
- Буренина А.И. Ритмическая мозаика (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста);
- Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.
- «Праздник каждый день» - конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением И. Каплуновой, И. Новоскольцевой. – Издательство «Композитор-Санкт Петербург», 2007.

Рабочая программа разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ГБДОУ.

Цели и задачи программы

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально культурных традиций.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию программы:

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Планируемые результаты реализации программы:

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в программе возрастные ориентиры «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте:

К трём годам:

- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

Планируемые результаты в дошкольном возрасте:

К четырём годам:

- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; К пяти годам:

- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.); К шести годам:

- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно досуговых мероприятий; К семи годам:

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Задачи и содержание образования

1. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

- Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»

1 год 6 месяцев – 2 года
- Развивать способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание

2-3 года
- Развивать художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального искусства, интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- Развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки),

3-4 года

- Воспитывать интерес к искусству, понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки,
- Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, театрализованной деятельности;
- Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, театрализованной деятельности);
- Готовить детей к посещению кукольного театра,
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

4-5 лет

- Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства;
- развивать воображение, художественный вкус;
- Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- Формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; - желание посещать театр, музей и тому подобное;
- Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

5-6 лет

- Продолжать развивать эстетическое восприятие эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; - умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; - активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям),
- Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;
- способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- Формировать духовно нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно нравственного содержания;

- Формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать музыкальную деятельность;
- Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- Продолжать формировать умение выделять, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; - продолжать знакомить детей с архитектурой
- Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;
- Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

6-7 лет

- Продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;
- Формировать у детей предпочтения в области музыкальной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- Закреплять знания детей о видах искусства (музыка, театр, танец, кино, цирк);
- Формировать у детей духовно нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- Формировать духовно нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно патриотического содержания;
- Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- Расширять знания детей о музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

1.2 Задачи музыкальной деятельности

1 год 6 месяцев – 2 год

- Развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание
- Развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- Развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

2-3 года

- Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

3-4 года

- Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; - выразить свое настроение в движении под музыку;
- Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- Поддерживать детское игровое, танцевальное творчество;
- Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра

1.3 Задачи театрализованной деятельности

1 год 6 месяцев-2 года

Формировать умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

2-3 года

- Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами игрушками;

- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- Создавать условия для систематического восприятия театрализованной деятельности педагогического театра (взрослых).

3-4 года

- Воспитывать у детей устойчивый интерес к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- Формировать умение следить за развитием действия в играх драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет); - передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);
- Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; - формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально игровой деятельности;
- Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

4-5 лет

- Продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- Учить элементам художественно образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- Формировать у детей простейшие образно выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- Развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно эстетические и эмоциональные переживания;
- Побуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками;

5-6 лет

- Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- Развивать интерес к сценическому искусству;
- Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
- Развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками);
- Развивать навыки действий с воображаемыми предметами; - способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6-7 лет

- Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); - продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно образной речи;
- Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; -поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

1.4. Задачи культурно-досуговой деятельности

1 год 6 месяцев – 2 года

Создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;

2-3 года

- Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- Привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- Развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- Формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев

3-4 года

- Способствовать организации культурно досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- Помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- Создавать условия для активного и пассивного отдыха; - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно досуговой деятельности;
- Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; - формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения;

4-5 лет

- Развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- Поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- Развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико эмоциональному творчеству;
- Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; - формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах;

5-6 лет

- Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой
- Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; - воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

- Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее;

6-7 лет

- Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- Развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее);

2. СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1 Содержание раздела СЛУШАНИЕ

1 год 6 месяцев-2 года

- Педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

2-3 года

- Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

3-4 года

- Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки. Выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

4-5 лет

- Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

5-6 лет

- Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звучания музыкальных инструментов (клавишно ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов

6-7 лет

- Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах септимы Обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее). Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2.2 Содержание раздела ПЕНИЕ

1 год 6 месяцев-2 года

- Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражания, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

2-3 года

- Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении. Развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Поощряет сольное пение.

3-4 года

- Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

4-5 лет

- Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

5-6 лет

- Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах септимы Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

6-7 лет

- Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально - слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы.
- Учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

2.3 Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

3-4 года

- Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу

4-5 лет

- Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

5-6 лет

- Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

6-7 лет

- Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

2.4 Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

1 год 6 месяцев-2 года

Педагог развивает умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение).

2-3 года

- Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Педагог продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

3-4 года

- Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо). Реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее.

4-5 лет

- Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5-6 лет

- Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально - образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

6-7 лет

- Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в

соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее).

2.5 Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

3-4 года

- Педагог активизирует танцевально игровое творчество детей.
- Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

4-5 лет

- Педагог способствует у детей развитию эмоционально образного исполнения музыкально игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее). Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

5-6 лет

- Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6-7 лет

- Педагог развивает у детей танцевально игровое творчество. Формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Содействует проявлению активности и самостоятельности.

2.6 Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

3-4 года

- Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

4-5 лет

- Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

5-6 лет

- Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

6-7 лет

- Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле

3 Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2-3 года

- Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения.
- Формирует умение следить за развитием действия в играх драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол.
- Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.
- Учит сопровождать движения простой песенкой.

3-4 года

- Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности.
- Педагог поощряет участие детей в играх драматизациях. Формирует умение следить за сюжетом.
- Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее).
- Знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.
- Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.

4-5 лет

- Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).
- Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.
- Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
- Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).
- Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).
- Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина.
- Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
- Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
- Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

5-6 лет

- Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее).
- Расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).
- Способствует развитию интереса к сценическому искусству,
- Создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей.
- Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения).
- Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).
- Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.
- Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
- Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

6-7 лет

- Воспитывает любовь к театру. Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.
- Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое).
- Формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей. Развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
- Умение распределять между собой обязанности и роли; Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле.
- Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных

игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.

- Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.
- Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
- Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

4. Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2-3 года

- Педагог создает эмоционально положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;
- Формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественным и материалами.
- Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.
- Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

3-4 года

- Педагог организует культурно досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
- Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой.
- Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее).
- Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.
- Формирует желание участвовать в праздниках. - Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий
- Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально ритмических

движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).

4-5 лет

- развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.
- Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). - Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). - В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.
- Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт).
- Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико эмоциональному творчеству.
- Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).
- Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. - Развивает творческие способности. - Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.

5-6 лет

- развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).
- Формирует у детей основы праздничной культуры. - Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям
- Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. - Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях
- Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.
- Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).

6-7 лет

- продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее).
- Развивает активность детей, участие в подготовке развлечений.
- Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.
- Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. - Поощряет реализацию творческих

проявлений в объединениях дополнительного образования.

- Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов.

- Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности.

- Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). - Педагог активизирует использование песен, музыкально ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально творческих способностей ребенка

- Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально образного способов его освоения детьми;

Перспективное комплексно-тематическое планирование праздников, досугов и развлечений I младшая группа

Месяц	Тема	Формы организации музыкальной деятельности	Цели
Сентябрь	«Здравствуй, это я»	Адаптация	Создание благоприятного и радостного настроения у детей и родителей, вызвать желание посещать детский сад. Обогащать представления вновь

			прибывших детей о жизни детского сада.
Октябрь	Кукла Катя в гостях у ребят	Досуг	Доставить радость от пребывания в детском саду. Создать радостное настроение, вызвать желание ходить в детский сад, желание участвовать в происходящем.
	Осенью у всех забота	Осенний праздник	Создать радостное настроение; развивать воображение. Знакомить детей с признаками осени, что осенью созревают многие овощи. Развивать коммуникативные способности (делать всё сообща, делиться, помогать друг другу)
Ноябрь	Мойдодыр у нас в гостях	Вечер досуга	Приобщать детей к здоровому образу жизни. Прививать навыки личной гигиены.
	Раз, два, три, мишка догони	Вечер развлечений	Активизировать детей в музыкально – ритмической деятельности. Создать радостную атмосферу, бодрое настроение, желание играть с другими детьми
Декабрь	Зимушка-Зима в гости к нам пришла	Вечер досуга	Воспитывать эмоциональную отзывчивость в процессе прослушивания и разучивания стихов, песенок. Развитие певческих и

			ритмических способностей ребёнка.
	Новогодние подарки	Новогодний праздник	Досуг, посвященный Новому году. Подготовить детей к встрече с дедом Морозом и Снегурочкой
Январь	Зимняя сказка	Кукольный театр	Вызывать у детей интерес к русским народным сказкам, развивать эмоциональную отзывчивость.
	Снеговик в гостях у ребят	Вечер досуга	Создание благоприятного эмоционального состояния у детей посредством музыкальной и двигательной деятельности, обогащать представление о зиме, как о времени года.
Февраль	Зимние забавы	Вечер зимних забав	Обогащать активный словарь детей. Развивать внимание, речевое дыхание, в соответствии с текстом песни.
	Путешествие в страну дружбы	Музыкальное развлечение	Закрепить у детей знания о нравственных понятиях дружба, доброта. Умение видеть, понимать, заботу об окружающих.
	Весеннее настроение	Досуг	Знакомить детей с приметами весны, учить доброжелательно, относиться к

Март			животным, эмоционально откликаться на знакомые песни.
	Мамин праздник	Праздник к дню 8 марта	Воспитывать любовь к маме, желание помогать ей.
Апрель	Ладушки в гостях у бабушки	Развлечение	Обучать детей элементам театрализованной деятельности. Развивать творческие способности детей
	Зайчата в лесу	Досуг	Учить детей выполнять движения в игровых песенках, подпевать взрослым. Вызвать желание совместно играть с лесными героями.
Май	Солнышко - ведрышко	Вечер развлечений	Воспитывать любовь и интерес к природе, бережное отношение, чувство доброты. Закрепление пройденного материала

**Перспективное комплексно-тематическое планирование праздников,
досугов и развлечений II младшая группа**

Месяц	Тема	Формы организации музыкальной деятельности	Цели
Сентябрь	«Мой любимый детский сад»	Музыкальное развлечение	Создание благоприятного и радостного настроения у детей и родителей, вызвать желание посещать детский сад. Вспомнить пройденный материал.

			Учить переживать радость от общения друг с другом.
	«Осень в гости просим»	Вечер досуга	Формировать знания детей об осени, её признаках и явлениях. Расширение представления о многообразии и пользе овощей и фруктов; развитие стремления импровизировать на несложные сюжеты.
Октябрь	Теремок	Театрализованное представление	Формирование умения воспроизводить текст знакомой сказки в театральной игре, отгадывать загадки по сказке; побуждать детей к двигательной импровизации, доставить радость детям. Учить передавать различные образы в танце, движении.
	Заводные игрушки	Вечер развлечений	Доставить детям удовольствие от общения с любимыми игрушками. Способствовать созданию эмоционально – комфортной обстановки, сближению детей друг с другом.
Ноябрь	Что у осени в корзинке	Осенний праздник	Создать радостное настроение у детей.
			Обогащать музыкальные представления детей,

	Мамочка моя	Вечер досуга	вовлечь детей в игровую ситуацию. Формировать эмоциональную отзывчивость, сенсорные навыки.
Декабрь	«Мы любим, зимушка, тебя»	Вечер досуга	Познакомить детей с жизнью животного мира зимой; систематизировать и обогатить знание детей о природных связях; воспитывать бережное отношение к природе.
	Зимнее путешествие	Новогодний праздник	Создать радостное настроение у детей
Январь	Песенки зимы	Вечер зимних забав	Познакомить детей с зимними играми и хороводами
	Зайка серый, зайка белый	Вечер досуга	Формировать устойчивый интерес к музыке. Развивать коммуникабельность, обогащать музыкальные представления детей.
Февраль	Заюшкина избушка	Театрализация сказки	Прививать интерес к театрально-игровой деятельности; развивать у детей умение разыгрывать спектакль по знакомой сказке; вызвать эмоциональный отклик у детей от общения со сказкой
	Лесной концерт	Музыкальное развлечение	Учить понимать характер музыки, эмоционально откликаться на различные виды народной песни (колыбельная,

			хороводная, плясовая); сформировать у детей желание радовать других.
	Музыкальные игрушки	Досуг	Активизировать у детей представление о низких и высоких звуках; развивать слуховое внимание, учить определять тембры музыкальных инструментов.
Март	Здравствуй, Маслегица!	Вечер развлечений	Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
	Это для тебя	Праздник к дню 8 марта	Праздник, посвящённый Женскому Дню
Апрель	Подарок для солнышка	Кукольный театр	Развивать умение следить за действиями персонажей сказки; создать радостное настроение, вызвать положительные эмоции.
	Вечер великого фантазера	Музыкальное развлечение	Активизировать имеющиеся умения детей, развивать творческие способности и умение фантазировать.
	В гостях у сказки	Вечер развлечений	Привлечь детей к рассказыванию коротких сказок. Побуждать к импровизации
			Расширять представления детей об игрушках.

Май	У куклы Кати новоселье	Досуг	Знакомить детей с музыкой П.И. Чайковского. Разнообразить музыкальные впечатления детей. Знакомить детей с пьесами из «Детского альбома» Чайковского посредством танцевальной и оркестровой импровизации. Воспитывать любовь к классической музыке.
	Вот как мы умеем	Вечер развлечений	Отмечаем дни рождения детей, родившихся весной. Танцевально-игровое творчество. Повторение пройденного материала.

Перспективное комплексно-тематическое планирование праздников, досугов и развлечений Средняя группа

Месяц	Тема	Формы организации музыкальной деятельности	Цели
Сентябрь	«Детский сад – наш дружный дом»	Музыкальное развлечение	Создать радостную, доброжелательную атмосферу праздника, посвящённого началу учебного года. Привлекать детей к участию в играх.
	К нам в гости сказка идет	Развлечение	Развивать фантазию и воображение детей, учить передавать различные образы в танце, движении.

	Веселые ритмы	Вечер забав	Развивать чувство ритма. Вспомнить ранее разученные песни и танцы.
Октябрь	Осень в гости просим	Осеннее развлечение	Окунуть детей средствами музыкальной выразительности, песнями, играми в красочный мир осенней природы.
	Осенние забавы	Осенний праздник	Создать радостное настроение у детей
Ноябрь	Три поросенка	Настольный театр	Развивать активную речь и творческие способности у детей, умение внимательно следить за ходом сказки и действиями сказочных персонажей. Развивать связную речь, интонационную выразительность.
	Узнай звуки	Вечер музыкально-дидактических игр	Развивать у детей тембровый слух, способность к различению жанра и характера музыки
	От солнышка тепло – от мамочки добро	Досуг	Вызвать эмоциональный отклик детей, воспитывать любовь и уважение к маме.
	Здравствуй, Зимушка-Зима	Музыкально-литературный вечер	Расширять знания детей о зимних явлениях через различные виды музыкально – игровой и художественно – речевой деятельности.
		Досуг	Закреплять пройденный музыкальный

Декабрь	Зимняя сказка для медвежонка		репертуар. Побуждать детей к активному участию в музыкально – исполнительской деятельности играх, хороводах).
	Чудесный Новый год	Праздник	Закреплять пройденный музыкальный репертуар. Побуждать детей к активному участию в музыкально – исполнительской деятельности играх, хороводах).
Январь	«Музыкальные загадки»	Вечер зимних забав	Познакомить детей с различными музыкальными загадками. Развивать воображение, внимание, речь, интерес к окружающему миру.
	«У каждого на свете есть песенка своя»	Музыкальное развлечение	Продолжать знакомить детей с русскими народными шумовыми инструментами; развивать музыкальную память, внимание, чувство ритма; прививать любовь к народной музыке.
	«Песенка зимы»	Вечер досуга	Развивать песенную и двигательную активность детей, артистичность.
Февраль	«Кот, петух, лиса»	Настольный театр	Развивать словарный запас и творческие способности у детей; формировать умение следить за ходом

			сказки и действиями персонажей.
	«Зимние именины»	День именинника	Поздравление детей, родившихся зимой; исполнение танцев, песен и игр зимней тематики.
Март			
	«Солнце ярче светит»	Вечер развлечений	Дать детям знания о весне, традициях; познакомить с обрядами Масленицы.
	«Милая мамочка моя»	Праздник 8 Марта	Праздничное мероприятие ко Дню матери и Международному женскому дню.
Апрель	«Петрушкины загадки»	Вечер загадок	Упражнять память, смекалку, сообразительность детей.
	«Когда смеются дети»	Вечер развлечений	Развивать фантазию, самостоятельность и инициативу детей.
Май			
	«В гостях у лесовичка»	Музыкально-театрализованное развлечение	Способствовать развитию интереса к окружающему миру; формировать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности.
	«Наш весёлый концерт»	Вечер досуга	Празднование дней рождения детей; создание радостного настроения через пение, движения и игры.

Перспективное комплексно-тематическое планирование праздников, досугов и развлечений для детей старшего возраста 5-6 лет

Месяц	Тема	Формы организации	Цели
-------	------	-------------------	------

		музыкальной деятельности	
Сентябрь	«Мы играем и поём, очень весело живём»	День знаний	Доставить радость, создать весёлое праздничное настроение, способствовать снятию эмоционального напряжения.
	«Правила дорожные, всем детям знать положено!»	Музыкально-спортивный праздник	Расширить и закрепить знания детей о ПДД; воспитывать культуру поведения на улице, дружеские отношения.
Октябрь	«Осенняя карусель»	Развлечение	Создать радостное настроение; закрепить знания сказок, подвижных и хороводных игр.
	«Загадки с овощной грядки»	Музыкальный вечер досуга	Закреплять представления об овощах; обогащать словарь; развивать певческие и двигательные умения.
	«Прогулка в осенний лес»	Вечер досуга	Создать радостное настроение; вызвать эмоциональную отзывчивость; развивать интерес к природе, формировать представления о правильном поведении.
	«Три поросёнка»	Осенний праздник	Праздничное мероприятие по мотивам сказки.
Ноябрь	«Наш весёлый концерт»	Вечер досуга	Познакомить детей с предметами, издающими разные звуки.

	«Мы желаем счастья вам»	Праздник ко Дню матери	Воспитывать любовь и уважение к мамам; формировать стремление помогать и радовать их; создать положительную атмосферу.
	«Без друзей никак нельзя»	Осенние дни рождения	Формировать потребность в доброжелательном общении, учить правилам вежливости и культуре общения, развивать коммуникативные навыки.
Декабрь	«Мы любим сказки»	Игра-викторина	Формировать запас литературных впечатлений; воспитывать интерес к чтению, любовь к устному народному творчеству; желание участвовать в театральных этюдах.
	«Что нам нравится зимой»	Досуг	Вызвать у детей желание участвовать в играх, песнях, танцах, хороводах; воспитывать доброе отношение друг к другу, умение договариваться, слушать.
	«Зимушка, мы тебя так ждали»	Вечер развлечений	Развивать умение создавать образы под музыку; закрепить песенный репертуар.
	«Здравствуй, Новый год»	Новогодний праздник	Праздничное мероприятие, закрепление знаний детей о зимних традициях.

Январь	«Удивительное рядом»	Вечер досуга	Закреплять знания о музыкальных инструментах; развивать память, внимание, чувство ритма; воспитывать интерес к музыке через игры.
	«Алло, мы ищем таланты»	Вечер развлечений	Создать праздничное настроение; вызвать желание участвовать в играх; развивать самостоятельность, инициативу и творческую активность.
	«Дню снятия Блокады посвящается»	Вечер досуга	Расширять и закреплять знания о блокаде; воспитывать патриотические чувства и любовь к родному городу-герою.
Февраль	«Сказки, придуманные нами»	Музыкально-литературный вечер досуга	Формировать способность к творческой позиции, созданию собственного варианта сказки.
	«Сильные, ловкие, смелые»	Праздник 23 февраля	Воспитывать уважение к армии, чувство патриотизма, любовь к Родине.
	«Прощай, зимушка»	Вечер досуга	Приобщать к народным традициям и обычаям; знакомить с праздником «Масленица».
Март	«Волшебная шкатулка»	Музыкальная викторина по творчеству П. И. Чайковского	Развивать познавательный интерес к музыке; закрепить знания о жизни и наследии композитора.

	«Загадки весны»	Вечер досуга	Создать положительный настрой; развивать интерес к природе и народным играм; воспитывать уважение к товарищам.
	«Весенний сюрприз»	Праздник 8 Марта	Праздничное мероприятие, посвящённое мамам.
Апрель	«Рассмеши клоуна»	Юморина ко Дню смеха	Развлечь детей, развивать воображение и фантазию.
	«Космическое путешествие»	Тематический вечер	Формировать представления о космосе; расширять кругозор; знакомить с Ю. Гагариным; воспитывать гордость за Родину.
Май	«Лесная история»	Театрализованная постановка	Развивать артистические способности, речь, интонацию, умение сопереживать.
	День рождения П. И. Чайковского	Музыкальная гостиная	Познакомить с произведениями композитора; воспитывать интерес к классической музыке.
	«Город чудный, город древний»	Музыкально-литературный вечер	Рассказать детям о родном городе через стихи и песни.

Перспективное комплексно-тематическое планирование праздников, досугов и развлечений для детей старшего возраста 6-7 лет

Месяц	Тема	Форма организации музыкальной деятельности	Цели
--------------	-------------	---	-------------

Сентябрь	«День знаний»	Музыкальное развлечение	Создавать радостное настроение, развивать коммуникативные навыки, поощрять самостоятельность детей.
	«Правила дорожные, всем детям знать положено!»	Музыкально-спортивный досуг	Расширить и закрепить знания детей о ПДД; воспитывать культуру поведения на улице.
Октябрь	«Осенний листопад»	Фольклорный вечер досуга	Повторение и закрепление осенних примет, исполнение потешек, прибауток; создание радостного настроения.
	«Я загадку загадаю – ты загадку отгадай»	Музыкально-литературный вечер	Вспомнить с детьми знакомые песни, пословицы, поговорки, приметы осенних месяцев.
	«Домик-балалайка»	Осенний праздник	Создание праздничного настроения, развитие интереса к народным традициям.
Ноябрь	«Моя малая Родина»	Развлечение ко Дню народного единства	Воспитывать патриотические чувства, развивать положительные эмоции.
	«Мы желаем счастья вам»	Досуг ко Дню Матери	Создать благоприятную атмосферу для общения; развивать слух; воспитывать любовь и уважение к мамам.
	«Осень, милая, шурши»	Вечер развлечений	Празднование дней рождения детей, родившихся осенью.

Декабрь	«Однажды утром»	Вечер развлечений	Вспомнить с детьми зимние месяцы, народные приметы.
	«Мы любим сказки»	Литературная викторина	Развивать умения узнавать сказки, воображение; воспитывать любовь к устному народному творчеству.
	День рождения В. Я. Шаинского	Музыкальная гостиная	Знакомить с творчеством композитора; развивать активность и творческие способности детей.
	«Новогоднее приключение»	Новогодний праздник	Создание праздничного настроения, развитие артистичности.
Январь	«Римский- Корсаков и русские народные сказки»	Музыкально- литературный вечер	Знакомство с творчеством композитора; воспитание культурного слушателя, развитие музыкальной памяти.
	«Алло, мы ищем talанты»	Вечер развлечений	Создать праздничное настроение; развивать самостоятельность, инициативу и творческую активность.
	«Дню снятия блокады посвящается»	Вечер досуга	Расширять знания детей о блокаде; воспитывать патриотические чувства и любовь к родному городу.
Февраль	«Ярмарка игр и забав»	Развлечение	Знакомить с зимними играми и забавами; вызвать положительные эмоции.

	«Русский боец»	Праздник 23 февраля	Закреплять знания о военных профессиях, военной технике; воспитывать ловкость, быстроту, сплочение.
	«Зиму провожаем»	Вечер развлечений	Развивать интерес к традициям и обычаям русского народа, истокам русской культуры.
Март	«Весенний праздник для мам»	Праздник 8 Марта	Воспитывать любовь и уважение к мамам и бабушкам; желание радовать их своими выступлениями.
	«Загадки весны»	Развлечение	Создавать радостное настроение; развивать интерес к природе; воспитывать уважение к товарищам.
	«Всемирный день театра»	Вечер сказок	Познакомить с театральной культурой; развивать речь, технику игры, кукловодство.
	«Разноцветные краски весны»	Вечер досуга	Закреплять весенние признаки; вызывать эмоциональный отклик; развивать активность в играх и хороводах.
Апрель	«Улыбайся, детвора»	Вечер развлечений	Создать радостное настроение, вызвать эмоциональный подъём, сплотить детей; обобщить знания о Дне смеха.

	«День Земли»	Вечер досуга	Формировать представления о природе; воспитывать гуманное отношение к окружающему миру.
Май	«Помнит сердце, не забудет»	Праздник ко Дню Победы	Формировать знания о Великой Отечественной войне, любовь к Родине; знакомство с военными песнями.
	Мой город родной	Досуг	Расширять знания об истории родного края и города.
	В добрый путь	Выпускной бал	

План работы по взаимодействию с педагогами

Сентябрь	1. Познакомить воспитателей с результатами диагностического обследования детей, выработать рекомендации по индивидуальной работе на учебный год. 2. Консультация для воспитателей «Музыкальные занятия и роль воспитателя на нём»
Октябрь	1. Консультация для воспитателей «Роль музыки в воспитании духовности современного дошкольника». 2. Индивидуальные консультации по подготовке к тематическому вечеру досуга, посвящённому теме осени. 3. Проведение праздника по ПДД совместно с инструктором по физической культуре
Ноябрь	1. Провести консультацию по теме «Музыкальное искусство на занятиях по развитию речи для дошкольников. Для чего это нужно?» 2. Индивидуальные консультации «Подготовка к вечерним досугам, посвящённым Дню матери».
Декабрь	1. Консультация «Музыкально ритмичные движения, игры, театрализованные спектакли» 2. Индивидуальные консультации по подготовке к новогодним тематическим вечерам досуга.
Январь	1. Консультация по организации семейного конкурса «Алло, мы ищем таланты» 2. Консультация на тему «А я советую читать книжки так»»

Февраль	1. Провести консультацию «Творческая инициатива детей в музыкальных играх». 2. Проведение физ
Март	1. Индивидуальные консультации по подготовке к весенним праздникам. 2. Подготовить перечень репертуара для свободного прослушивания.
Апрель	1. В помощь воспитателю «Сказочный мир театра». 2. Консультация для воспитателей «Роль воспитателя в развитии самостоятельной музыкальной деятельности дошкольника»
Май	1. Организовать воспитателей в оформлении тематической выставки «9 Мая», «До свидания, детский сад». 2. Индивидуальные консультации по подготовке к выпускному празднику.
Июнь	1. Организовать воспитателей в проведении летнего досуга для детей, индивидуальные консультации.
Август	1. Подготовить рекомендации по содержанию музыкальных уголков к началу учебного года в соответствии с возрастом.
Ежемесячно	1. Проводить индивидуальную работу с ведущими праздников. 2. Проводить консультации по содержанию и проведению музыкальных занятий, организовать совместную деятельность ребенка и взрослого.

План работы по взаимодействию с родителями

Сентябрь	1. Консультация для родителей в группе «ВКонтакте» «Использование музыки в период адаптации детей в детском саду» 2. Консультация для родителей в группе «ВКонтакте» «Музыкальные игры в семье»
Октябрь	1. Консультация для родителей в группе «ВКонтакте» «Весёлые игры для детей» 2. Консультация для родителей в группе «ВКонтакте» «Правила поведения родителей на детском празднике»
Ноябрь	1. Консультация для родителей в группе «ВКонтакте» «Создаём домашний музыкальный уголок».
Декабрь	1. Консультация для родителей в группе «ВКонтакте» «Подарите праздник детям». 2. Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к Новомуднему утреннику
Январь	1. Консультация для родителей в группе «ВКонтакте» «По проведению семейного конкурса Алло, мы ищем таланты» 2. Проведение семейного конкурса «Алло, мы ищем таланты»
Февраль	1. Консультация для родителей в группе «ВКонтакте» «Учим ребёнка слушать музыку» 2. Проведение спортивно – музыкального праздника ко Дню Защитника Отечества, с участием родителей.

Март	1.Привлечение родителей к участию в праздничных мероприятиях «Масленица». 2. Консультация для родителей в группе «ВКонтакте» «Мир вокруг нас»	
Апрель	1. Консультация для родителей в группе «ВКонтакте» «Дар, который помогает нам всю жизнь» 2.Консультация для родителей в группе «ВКонтакте» «Воспитание личности в различных видах музыкальной деятельности».	
Май	1.Консультация для родителей в группе «ВКонтакте» «Музыкотерапия для детей в течение дня» 2.Подготовка к выпускному празднику. Участие родителей в оформлении музыкального зала. Консультация и помощь в выступлении и поздравлении на празднике.	
Июнь	1.Организовать родителей в проведении летнего досуга для детей, индивидуальные консультации.	
Ежемесячно	1.Организовать фото- и видеосъемки для оформления фоторепортажей, стенгазет, альбомов. 2.Смена информации на стенде музыкального зала по сезонам и вечерам досугов.	

III раздел ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

Образовательный процесс включает в себя проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе. Исходя из продолжительности учебного года (с 1 сентября, текущего по 31 мая) количество часов, отведенных на музыкальные занятия, будет равняться 72 часам для каждой возрастной группы.

Культурно-досуговая деятельность в детском саду

Культурно-досуговая деятельность – важный раздел организации жизни детей в детском саду, она способствует:

- Культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо для психического и физического здоровья дошкольников;
- Развитию детского творчества в различных видах художественной деятельности;
- Развитию способностей к импровизации, готовности к экспромту;
- Созданию условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- Формированию коммуникативной культуры детей;
- Расширению кругозора детей, обогащению разнообразными впечатлениями средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- Формированию представлений о формах культурного отдыха, воспитанию потребности в культурных развлечениях.

Содержание развлечений с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию) исходя из текущей работы, в которой отражается: время года, тематика разделов из различных образовательных областей, владение детьми различным игровым и музыкальным репертуаром. Цикличность организации досугов предполагает еженедельное их проведение (от 15 до 35 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня. Содержание и форма развлечений должны варьироваться, поскольку каждый досуг должен нести новизну, быть сюрпризом. При планировании досугов учитывается время года, грядущие события, праздники, актуальные интересы детей, возможности, которые есть в детском саду. Важно привлечь к организации детских досугов родителей, бывших выпускников, учащихся музыкальных школ, актеров детских театров.

Организация предметно-развивающей предметно-пространственной среды в музыкальном зале

Создание развивающей музыкальной среды в дошкольном образовательном учреждении является необходимым условием реализации целей и задач музыкального воспитания. Среда в широком понимании слова – это «жизненное» пространство, окружающее ребёнка в детском саду, способствующее в той или иной степени раскрытию его потенциала и позволяющее педагогу наиболее эффективно организовать педагогический процесс.

Развивающая предметно-пространственная среда музыкального зала является важным средством повышения качества образовательного процесса и создания возможности творческой самореализации детей и взрослых. Всем известно, что от того насколько комфортно и правильно организована музыкальная предметно - развивающая среда в музыкальном зале, во многом зависят показатели личностного, умственного и музыкального развития ребёнка.

При наполнении развивающей среды играми, инструментами, атрибутами, пособиями следует учитывать возрастные особенности детей. Росто-возрастные характеристики детей должны соответствовать параметрам развивающей среды: все материалы должны быть доступны, расположены на уровне роста детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в музыкальном зале:

- 1)должна быть безопасна для физического здоровья детей и отвечать требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 (закреплена, маркировка, гигиеническая обработка);
- 2)должна учитывать «зоны ближайшего развития»;
- 3)оборудование и игрушки изготовлены из безопасных для здоровья материалов;
- 4)имеют возрастную адресованность;
- 5)ограждает детей от отрицательных эмоций, проявления страха, неуверенности, беспокойства;
- 6)формирует основы толерантности;
- 7)не провоцирует на агрессивные действия, насилие, проявление жестокости;
- 8)должна быть эстетически оформлена.

5. Материально - техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)

3-4 года

1. Барабан с палочками, 2. бубен маленький, 3. вертушка (шумовой музыкальный инструмент), 4. дудочка, 5. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент), 6. игровой детский домик, 7. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент), 8. комплект видеофильмов для детей дошкольного, 9. комплект записей с музыкальными произведениями, 10. комплект записей со звуками природы, 11. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов, 12. ленты разноцветные на кольцо, маракас, 13. музыкальные колокольчики (набор), 14. мягкие игрушки различных размеров, 15. изображающие животных, 16. набор перчаточных кукол по сказкам, 17. платочки, 18. погремушка, 19. треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный инструмент), 20. султанчики, 21. флажки разноцветные, 22. шапочка-маска для театрализованных представлений, кукла в нарядной одежде.

4-5 лет

1. Барабан с палочками, 2. бубен маленький, средний, 3. вертушка (шумовой музыкальный инструмент), 4. дудочка, 5. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент), 6. игровой детский домик, 7. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент), 8. комплект видеофильмов для детей дошкольного, 9. комплект записей с музыкальными произведениями, 10. комплект записей со звуками природы, 11. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов, 12. ленты разноцветные на кольцо, 13. маракас, 14. музыкальные колокольчики (набор), 15. мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных, 16. набор перчаточных кукол по сказкам, 17. платочки, 18. погремушка, 19. треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный инструмент), 20. султанчики, 21. флажки разноцветные, 22. шапочка-маска для театрализованных представлений, 23. кукла в нарядной одежде, 24. Комплект карточек с портретами композиторов, металлофон 12 тонов и более, 25. набор из 5 русских шумовых инструментов (детский), 26. румба, 27. свистульки

5-6 лет

1. Барабан с палочками, 2. бубен средний, вертушка (шумовой музыкальный инструмент), 3. дудочка, 4. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент), 5. игровой детский домик, 6. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент), 7. комплект видеофильмов для детей

дошкольного, 8. комплект записей с музыкальными произведениями, 9. комплект записей со звуками природы, 10. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов, 11. ленты разноцветные на кольцо, 12. маракас, 13. музыкальные колокольчики (набор), мягкие игрушки различных размеров, 14. изображающие животных, 15. набор перчаточных кукол по сказкам, 16. платочки, 17. погремушка, 18. треугольники (набор —4 шт., ударный музыкальный инструмент), 19. султанчики, 20. флажки разноцветные, 21. шапочка-маска для театрализованных представлений 22. Комплект карточек с портретами композиторов, 23. кукла в нарядной одежде, 24. металлофон 12 тонов и более, 25. набор из 5 русских шумовых инструментов колокольчики (набор), 15. мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных, 16. набор перчаточных кукол по сказкам, 17. платочки, 18. погремушка, 19. треугольники (набор —4 шт., ударный музыкальный инструмент), 20. султанчики, 21. флажки разноцветные, 22. шапочка-маска для театрализованных представлений 23. Комплект карточек с портретами композиторов, 24. кукла в нарядной одежде, 25. металлофон 12 тонов и более, 26. набор из 5 русских шумовых инструментов (детский), румба, свистульки. 27. Детское пианино, 28. воздушные шары, 29. кастаньеты с ручкой, 89 26. румба, 27. свистульки (детский), румба, свистульки. 26. Детское пианино, 27. воздушные шары, 28. кастаньеты с ручкой, 29. набор знаков дорожного движения, 30. набор струнных музыкальных инструментов, 31. ширма напольная для кукольного театра.

6-7 лет

1. Барабан с палочками, 2. бубен средний, большой, 3. вертушка (шумовой музыкальный инструмент), 4. дудочка, 5. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент), 6. игровой детский домик, 7. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент), 8. комплект видеофильмов для детей дошкольного, 9. комплект записей с музыкальными произведениями, 10. комплект записей со звуками природы, 11. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов, 12. ленты разноцветные на кольцо, 13. маракас, 14. Музыкальные колокольчики (набор), 15. мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных, 16. набор перчаточных кукол по сказкам, 17. платочки, 18. погремушка, 19. треугольники (набор —4 шт., ударный музыкальный инструмент), 20. султанчики, 21. флажки разноцветные, 22. шапочка-маска для театрализованных представлений 23. Комплект карточек с портретами композиторов, 24. кукла в нарядной одежде, 25. металлофон 12 тонов и более, 26. набор из 5 русских шумовых инструментов (детский), румба, свистульки. 27. Детское пианино, 28. воздушные шары, 29. кастаньеты с ручкой, 30. набор знаков дорожного движения, набор струнных музыкальных инструментов, 31. ширма напольная для кукольного театра. 32. Браслет на руку с 4 бубенчиками, 33. кастаньеты деревянные, 34. кукла

(крупного размера), 35. металлофон –альт диатонический, 36. ростовая кукла, 37. стойка для дорожных знаков.

Сентябрь	1. Изготовление и пополнение музыкально – дидактических игр и пособий для музыкальных занятий. 2. Обновление и пополнение картотек хороводных и коммуникативных игр. 3.Изготовление атрибутов для праздника ПДД
Октябрь	1. Пополнить фонотеку танцевальных композиций буютов. 2.Изготовление атрибутов и декораций для праздника осени.
Ноябрь	1.Пополнение атрибутов к сказкам и песням для их инсценирования 2. Пополнение музыки классическим репертуаром. Создание иллюстраций к музыкальным жанрам, для побуждения к песенному творчеству.
Декабрь	1.Изготовление декораций и костюмов к новогоднему досугу в группе, оформлению зала. 2. Подбор пособий, побуждающих к музыкально – ритмичной деятельности, а также к творческой импровизации
Январь	1.Приобретение детских музыкальных инструментов 2.Изготовление и приобретение игрушек, атрибутов для детского театра
Февраль	1. Подготовка зала к празднику «8 марта», изготовление костюмов, атрибутов и декораций. 2.Изготовление декораций к празднику 23 февраля.
Март	1. Пополнение наглядного материала к музыкальным произведениям различных жанров и направлений: балет, опера, песня, танец. 2. Создание музыкальных инструментов из природных материалов
Апрель	1. Подбор печатных и видеоиллюстраций по слушанию музыки (весна). 2. Изготовление пособий для распевок и попевок. 3. Изготовление и пополнение атрибутов для подвижных игр
Май	1. Подготовка зала к выпускному балу, изготовление костюмов, атрибутов. 2. Изготовление декораций к выпускному балу. Реставрация музыкальных игр и атрибутов

Информационно-методическое обеспечение:

- «Детство» - примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Т. И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой. – ООО «Издательство «Детство Пресс», 2011;
- «От рождения до школы» - программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
- «Гутти» - программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста А. И. Бурениной, Т. Э. Тютюнниковой. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012;
- «Ритмическая мозаика» - программа по ритмической пластике для детей А. Бурениной- СПб, 1997;
- «Ладушки» - программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста И. Каплуновой, И. Новоскольцевой. – Издательство «Композитор-Санкт-Петербург», 1999;
- «Праздник каждый день» - конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением И. Каплуновой, И. Новоскольцевой. – Издательство «Композитор-Санкт-Петербург», 2007.